



ERCIYES ÜNİVERSİTESİ
ARAŞTIRMA ÜNİVERSİTESİ

ERCIYES ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
2020 Yılı Birim İç Değerlendirme Raporu

1 - ÖZET

1.1- Özet

Bu rapor, birimin mevcut durumda güçlü ve gelişmeye açık yönlerini tespit etme ve iyileştirme amacıyla hazırlanmıştır. Bu doğrultuda birim Kalite Komisyona bağlı olarak kurulan alt komisyonlardan gelen bilgi ve belgeler değerlendirilmiş, birimin kalite kapsamındaki hedefleri göz önüne alınarak rapora son hali verilmiştir. İç ve dış paydaşlarla yapılan işbirlikleri kalite güvence ve öz değerlendirme çalışmalarına katkı sunmuştur.

2 - BİRİM HAKKINDA BİLGİLER

2.1- Birim Hakkında Bilgiler

İletişim Bilgileri

Birim kalite güvence sistemi koordinatörü: Dr. Öğr. Üy. Levent DEĞİRMENCİOĞLU (GSF Dekan Yrd.)

E-Posta: leventd@erciyes.edu.tr

GSM: 0533 246 7248

Birim Yöneticisi: Prof. Dr. Aygül AYKUT

Tarihsel Gelişimi

Sanat eğitiminde bir "Marka" olma idealini taşıyan ve 1993 yılında kurulan birim, 1994–1995 eğitim-öğretim yılında Resim ve Heykel, 1995–1996 eğitim-öğretim yılında da Müzik Bilimleri ve Sinema-Televizyon bölümlerine öğrenci olarak öğretime başlamıştır. 2002 Yılında İletişim Fakültesi'nin kurulması ile Sinema-Televizyon Bölümü bu fakülteye bağlanmıştır. Müzik Bilimleri Bölümünün adı 2004–2005 Eğitim-Öğretim yılından itibaren Müzik Bölümü olarak değiştirilmiştir. İlerleyen yıllarda Görsel İletişim Tasarımı Bölümü (2005) ve Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü (2006) kurulmuş, her iki bölüm de takip eden yıllarda öğrenci olarak öğretime başlamıştır.

Fakültemiz bugün her bir bölümü için ayrı binalara sahip bir eğitim kurumu olarak, nitelikli sanatçı eğitimci kadrolarıyla modern atölyeleri, özel yatırımlı bireysel çalışma odaları, derslikleri, konser ve sergi salonları ile sanatçı adayları değerli öğrencilerimize, çağdaş bir eğitim hizmeti sunmaktadır. Fakültemizde 2013–2014 eğitim-öğretim yılından itibaren Bologna sürecine uyum kapsamında öğrencilerin iş yükünü dikkate alan AKTS, Avrupa Kredi Transfer Sistemi'ne geçilmiştir.

Fakültemizde Resim, Heykel, Müzik, Seramik ve Cam Tasarımı, Görsel İletişim Tasarımı olmak üzere beş bölüme her yıl 95 öğrenci alınmaktadır. Yapılanmamızda mevcut olup henüz öğrenci almadığımız ancak alt yapısını ve öğretim elemanı ihtiyacını tamamlayarak öğrenci alımını gerçekleştirmeyi planladığımız bölümler ise Sahne ve Kostüm Tasarımı, Sahne Sanatları, Fotoğraf, Mobilya ve Aksesuar Tasarımı, Tekstil ve Moda Tasarımı, Geleneksel Türk Sanatları Bölümleridir.

Fakültemizin bölümlerine ön kayıt ve özel yetenek sınavı ile öğrenci alınmaktadır. Öğrenci kontenjanı, özel yetenek sınavının şartları ve sınav tarihleri, eğitim-öğretim yılı sonunda basın-yayın organları ve web sitesi kanalı ile duyurulmaktadır.

Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri

Misyon

Güzel sanatlar ve tasarımın çeşitli alanlarına özgün yaratılarla katkıda bulunabilecek sanatçı ve tasarımcılar yetiştirmek; çeşitli yayınlar, projeler ve etkinlikler ile toplumu sanat ve tasarım açısından eğitmek, güzel sanatlar ve tasarımın yaşamın içinde yer almasına, bu yolla yaratıcı değerlerin toplum yaşamında çoğalmasına katkıda bulunmak; kültürel ve doğal mirasa duyarlı bireyler yetiştirmek, disiplinlerarası araştırmayı benimsemek, çok dilli bir eğitim sunmak ve ekonomik, sosyo-kültürel refahı teşvik etmektir. Ayrıca fakültemiz ulusal ve uluslararası düzeyde; araştırmacı, sorgulayıcı, çözümlenici düşünce yapısında, değişen dünya koşulları içerisinde güzel sanatlar ve tasarım alanında topluma liderlik yapabilecek, insanî değerlere saygılı, özgür, alanında özgün sanatsal eser ve bilgi üreten, bunları paylaşarak toplumun günlük hayatıyla kaynaştıran, yaşam boyu eğitim ve gelişme sürecine katkıda bulunan bireyler yetiştirmeyi; her yaştaki bireye nitelikli ve özgün, uzaktan ve örgün öğrenme olanakları sağlamayı; sanat aracılığıyla kültürel farklılıkları, düşünce ve keşfetme yoluyla da artistik zekanın değerinin anlaşılmasını sağlamayı hedeflemektedir.

Vizyon

Güzel Sanatlar Fakültesi'nin vizyonu; Güzel sanatlar ve tasarım alanında yaratıcı faaliyetleri, topluma hizmeti, eğitim ve araştırmalarıyla ulusal ve uluslararası düzeyde saygın ve tercih edilen bir dünya üniversitesi olma hedefine paralel olarak, dünya standartlarında eğitim veren bir kurum olmayı hedeflemektedir. Bu bağlamda; Bilimsel saygınlığı ve yaratıcı faaliyetleri ile bilim, güzel sanatlar ve tasarım alanında ulusal ve uluslararası düzeyde tanınan; Özgün düşünce ve çalışmaları ile kendi sahasında önder bireyler yetiştiren ve bu bireyleri bünyesinde barındıran; güzel sanatlar ve tasarımın toplum yaşamındaki yerinin pekiştirilmesi amacıyla çeşitli yayınları, TV programlarını, gezici sergileri, atölye çalışmalarını düzenli olarak gerçekleştirebilen; Eğitimcilerin eğitiminin sürdürüldüğü programları uygulayan; bilişim teknolojilerine sahip, öğrencilerin kendi potansiyellerini ortaya koyabildiği ve yaratıcılıklarının desteklediği, öğrenci merkezli, ulusal çıkar ve değerlerin bilinç ve sorumluluğunda üstün nitelikli eğitim veren; Katılım, şeffaflık ve ölçülebilirlik odaklı kurumsallaşmasını geliştirebilen; Eşitlik ve kapsayıcılığı güçlendiren; Toplumun hızlı gelişim ve değişim sürecinde, iletişim araçları ile halka hizmet ve yaşam boyu eğitim hedeflerini yayarak etkili rol alabilen; Paydaşları ile karşılıklı etkileşim içinde, dönüte dayalı istekler doğrultusunda değişime açık altyapıya sahip; Tüm alanlarda etkin ve üretime dönük işbirlikleri yaparak kendi kaynaklarını yaratabilen ve ulusal kurumların en çok başvurduğu araştırma-geliştirme ve danışmanlık hizmetlerini sunan; Evrensel akademik ve etik değerlerden ödün vermeyen bir yönetim anlayışının benimsendiği; öğretim üyelerinin araştırma geliştirme, yaratıcı çalışmalarını kolaylaştıracak ve disiplinler arası çalışmalarla sanata katkılarını arttıracak ortamların oluşturulmasını sağlayan; Uluslararası öğrenci ve öğretim üyesi değişimlerini gerçekleştirebilen, Mensubu olmakla gurur duyulan bir fakülte olmaktır.

Değerler, Hedefler

- Atatürk ilke ve devrimlerine bağlılık
- Akademik – Bilimsel Özgürlük
- Sorgulayıcı Yaklaşım
- Yüksek Sanatsal-Bilimsel Nitelik
- Etik Değerlere Bağlılık
- Katılımcı, Eşitlikçi, Demokratik ve Şeffaf Yönetim
- Toplumsal Sorumluluk ve Saygı
- Çevresel Duyarlılık
- Doğal ve Kültürel Mirasa Saygı
- Kamu Yararına Öncelik
- Liyakat
- Çağdaşlık, Yenilikçilik ve Liderlik
- Hesap Verebilirlik
- Adillik
- İnsan Odaklılık
- Yaratıcılık
- Güvenilirlik
- Evrensellik
- Çözüm Odaklılık
- Eleştirel Düşünce
- Farklılıklara Saygı
- Paydaş Odaklılık
- Sürdürülebilirlik Bilinci ile Hareket Etme
- Temel Hak ve Özgürlüklere Saygı
- Dürüstlük
- Estetik duyarlılık
- Akademik mükemmellik
- İş birliğine açık olmak
- Hoşgörülü olmak
- İdealist olmak
- Liderlik
- Kararlılık
- Katılımcılık
- Takım bilinci
- Paylaşıcılık
- Eğitimde süreklilik
- Sorumluluk bilinci
- Kurum aidiyeti
- Çevre bilinci
- Personel odaklılık
- Yüksek standarttaki profesyonellik ve performans

Birimin Organizasyonel Şeması

DEKAN

- Fakülte Kurulu
- Fakülte Yönetim Kurulu
- Dekan Yardımcıları
- Fakülte Sekreteri
 - Dekanlık Özel Kalem
 - Yazı İşleri Bürosu
 - Öğrenci İşleri Bürosu
 - Tahakkuk Bürosu
 - Ayniyat Bürosu
 - Teknik Hizmetler
 - Temizlik ve Diğer Hizmetler
- Birim Kalite Değerlendirme Komisyonu
- Bölüm Başkanlıkları
 - Geleneksel Türk Sanatları Bölümü
 - Görsel İletişim Tasarımı Bölümü
 - Heykel Bölümü
 - Müzik Bölümü,
 - Resim Bölümü
 - Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü

3 - KALİTE GÜVENCE SİSTEMİ

3.1- Misyona ve Stratejik Amaçlar

Birim; misyon, vizyon ve hedeflerine ulaşmak için iç ve dış paydaşların sürece nasıl dahil edileceğine ilişkin ön inceleme çalışmalarını başlatmış bulunmaktadır. Bu çerçevede yapılacak çalışmaların yapılandırılması, uygun şekilde planlanması ve yürütülmesi konusunda birim içi eğitim faaliyetlerinin düzenlenmesi ilgili komisyonun sorumluluğudur. Bunun için öncelikle birim kalite güvencesi yönergesi hazırlanmasına yönelik gerekli çalışmalar başlatılmıştır. Yine bu kapsamda kalite güvencesine yönelik eylem planı, iç değerlendirme süreci gibi uygulamalar, ilgili komisyonunun sorumluluğu ve takibi gibi belirli bir sistem dâhilinde gerçekleştirilerek bölümler bazında bazı iyileştirme çalışmaları bulunmaktadır. Örneğin, tüm bölümlerde ders bazında sınav ölçme ve değerlendirme ölçütleri iç paydaşların (Bölüm Kurulu) görüşleri doğrultusunda gözden geçirilerek yenilenmiştir, Sistemli bir planın parçası olarak 2011 yılında kurulan Kalite Güvence Komisyonunun çalışmaları birim yönetim değişiklikleri nedeniyle kesintiye uğramıştır. Bunun yanında gerçekleştirilen sanatsal ve bilimsel faaliyetler, birimin tanıtımına yönelik katalog, web ve sosyal medya düzenlemeleri, müfredat düzenlemeleri, yerel yönetimlerle ilişkiler, öğrenciyi de kapsayan eğitim ve öğretime yönelik idari destekler birimin misyonu doğrultusunda işlemektedir. Birimde yürütülen eğitimsel, bilimsel ve sanatsal faaliyetlerin sistemli bir biçimde yürütülüp hedeflerimize iç ve dış paydaşlarımızla kalite güvencesi süreçleri doğrultusunda ulaşmak için kurulan komisyon, birimde görev yapan dekan, dekan yardımcılarını, fakülte sekreteri, bir idari personel, bölüm başkanları, fakülte öğrenci temsilcisinden oluşmaktadır. 2010-2011 eğitim-öğretim yılında Bologna süreci çalışmalarına öncülük üzere Birmingham City Üniversitesi Art & Design Enstitüsünden iki öğretim üyesi fakültemizdeki akreditasyon çalışmalarına katkıda bulunmak üzere konferans düzenlemişlerdir. Konferans raporu hazırlanarak üniversitemiz rektörlüğüne gönderilmiştir. Bu çalışmalar dahilinde 2006-2008 yılları arasında The European League of Institutes of The Arts (ELIA) kuruluşu üyeliğimiz devam etmiş daha sonra bütçe yetersizliğinden dolayı üyeliğimiz devam ettirilememiştir. InSEA: International Society for Education through Art demeye öğretim elemanlarının bireysel üyelikleri bulunmakla birlikte bütçe yetersizliği nedeniyle kurumsal bir işbirliği sağlanamamıştır.

3.2- İç Kalite Güvencesi

Kalite Güvence Sistemi Komisyonunun Görev, Yetki ve Sorumlulukları

Kurumun stratejik planı ve hedefleri doğrultusunda, eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetleri ile idari hizmetlerinin değerlendirilmesi ve kalitesinin geliştirilmesi ile ilgili kurumun iç ve dış kalite güvence sistemini kumak, kurumsal göstergeleri tespit etmek ve bu kapsamda yapılacak çalışmaların Yükseköğretim Kalite Kurulu tarafından belirlenen usul ve esaslar doğrultusunda yürütmek ve bu çalışmaları Fakülte Yönetim Kuruluna sunmak; İç değerlendirme çalışmalarını yürütmek ve kurumsal değerlendirme ve kalite geliştirme çalışmalarının sonuçlarını içeren yıllık kurumsal değerlendirme raporunu hazırlamak ve Fakülte Yönetim Kuruluna sunmak, onaylanan yıllık kurumsal değerlendirme raporunu kurumun internet ortamında ana sayfasında ulaşılacak şekilde iç, dış paydaşları ve kamuoyu ile paylaşmak; Dış değerlendirme sürecinde gerekli hazırlıkları yapmak, Yükseköğretim Kalite Kurulu ile dış değerlendirici kurumlara her türlü desteği vermek; Öğrenci, idari personel, akademik personel ve çalışanların geri bildirimlerinin süreçlerin iyileştirilmesinde kullanmak; Atatürk ilke ve devrimleri çerçevesinde ezbercilikten uzak, yalnızca aklın ve bilimin geçerli olduğu, doğrulara sorgulayarak, araştırarak, tartışarak ulaşmayı öğreten ulusal arası kalitede çağdaş eğitim vermek; Her türlü düşünceye açık, aklın egemen olduğu özgür bir ortamda bilgiye ulaşılabilen, bilginin kullanıldığı, bilginin üretildiği, yaratıcı ve katılımcı bir üniversite ortamı yaratmak; Sürekli öğrenmeyi öğrenen, soran, sorgulayan, araştıran, problem değil çözüm üreten, sosyal becerileri gelişmiş, kendine güvenen, doğru kararlar verebilen, akılcı, yaratıcı, üretken, insan haklarına saygılı, evrensel değerlere açık, topluma ve toplumsal sorunlara duyarlı gençler yetiştirmek; Üniversite-sanayi işbirliği ile bilgi ve teknoloji üretmek, toplumsal kalkınmaya katkıda bulunmak; Ulusal ve evrensel kültür değerlerine sahip çıkarak toplumla bütünleşmek; Eğitim, öğretim, araştırma ve uygulamada sürekli iyileşme ve gelişmeyi sağlamak; "Önce İnsan" odaklı bir anlayışla mutlu bireylerden oluşan mutlu bir topluma ulaşmak; Değerlerini, personel ve onlardan beklenen yüksek standartlardaki profesyonellik ve performans üzerine kurmak; Öğrencilerin eğitimsel ve daha geniş sosyal, kültürel, sportif, refah ve kişisel gelişim ihtiyaçlarını karşıladığından emin olmak için Öğrenci Birliği ile aktif ortaklık sağlamak; Etkili öğrenci öğrenimini ve verimli iş sunumunu teşvik etmek için teknolojinin yenilikçi kullanımını sağlamak; Değişen ihtiyaçları karşılamak için faaliyet portföyümüzün sürekli geliştirilmesi; Birinci sınıf bir çevre elde etmek için mülkün geliştirilmesi; Personel, paydaşlar ve daha geniş topluluklarla etkin bir şekilde etkileşim kurmak ve Üniversitenin geliştirilmesini sağlayan bir iletişim stratejisinin oluşturmak; Politikalarımızda ve faaliyetlerimizde sürdürülebilirliğin teşvik etmek.

ERÜ GSF Kalite Komisyonu

3.3- Paydaş Katılımı

Belirtilen iç ve dış paydaşların geniş temsili, kalite güvencesi sistemine katkıyı yüksek seviyede tutabilmek için planlanmıştır. Birim, geleceğe yönelik süreçlerinde paydaşlarla etkileşimini artırarak kalite güvencesi standartlarına erişmeyi hedeflemektedir. Bunun için, iç paydaşlara ilave olarak Turkuaz Seramik, MEB, üniversiteler, belediye konservatuvarları, MEB'e bağlı özel okullar ve özel kurslar, M Grup Matbaacılık, Blueport Tasarım Ajansı, Kayseri Olgunlaşma Enstitüsü, İl Gençlik ve Spor Müdürlüğü ve sanat galerileri gibi kurum ve kuruluşlardan destek alınmaktadır.

3.4- Uluslararasılaşma

Birimde uluslararasılaşma faaliyetleri kurum bünyesindeki Dış İlişkiler Ofisi aracılığıyla yürütülmektedir. Bu kapsamda Erasmus+ Öğrenci ve Personel Hareketliliği (KA103 ve KA107), Mevlana Değişim Programı, AKTS ve Uluslararası Öğrenci Koordinatörlükleri hizmet vermektedir. Bunun yanında birim ve Kayseri Olgunlaşma Enstitüsünün ortaklaşa yürüttüğü KA202 Mimari Taş Oyma Programı Projesi (ARSCAP) 2020'de başlamış açılış toplantısı 08/09. 01. 2020 tarihinde proje ortakları

Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Kayseri Olgunlaşma Enstitüsü, Emre Taş ve Madencilik A.Ş. , UNİTUS (İtalya), EASD (İspanya) ve Collegium Balticum (Polonya) katılımlarıyla Wyndham Grand Otelinde gerçekleştirilmiştir. Bu proje ve işbirlikleri halen devam etmektedir. Birim Görsel İletişim Tasarımı Bölümünde yürütülen "KA203 Animasyon Eğitiminde Yenilikçi bir Müfredat Tasarlamak için İşbirliği Projesi" 2020 yılında sonuç raporu yayınlanarak tamamlanmıştır. Proje kapsamında ERCİYES ÜNİVERSİTESİ Güzel Sanatlar Fakültesi yöneticiliğinde, UNIVERZA V NOVI GORICI SLOVENIA, UC LEUVEN-LIMBURG BELGIUM, WORLD UNIVERSITY SERVICES OF THE MEDITERRANEAN-WUSMED SPAIN kurumlarıyla işbirlikleri gerçekleştirilmiş ve birim bünyesinde açılması planlanan Animasyon Anasanat Dalı için müfredat geliştirilmiştir.

4 - EĞİTİM ve ÖĞRETİM

4.1- Programların Tasarımı ve Onayı

- Programın amacı ve müfredatın geliştirilmesi her yıl bölüm kurullarında belirlenmektedir. Müfredat programlarına ilişkin çalışmalar ayrıca ilgili komisyon tarafından Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) kapsamında değerlendirilmektedir.
- Programların yeterlilikleri Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) ile belirlenmektedir. Ölçme ve değerlendirme araçlarımız ders bilgi paketinde yer almaktadır.
- Bölüm içi kurul toplantıları ile program onaylanma süreci gerçekleştirilmektedir.
- Programların eğitim amaçları ve kazanımları kamuoyuna üniversitemiz Ders Bilgi Paketi Sistemi (DBPS) üzerinden açıklanmaktadır. (<http://dbp.erciyes.edu.tr/Program/Learn.aspx?Learn=gC2sQiQDTZg=>)
- Dönem başı ve sonlarında yapılan öğrenci ve öğretim elemanı memnuniyet anketleriyle bu süreç ölçülmekte ve iyileştirilmektedir.

4.2- Öğrenci Kabulü ve Gelişimi

- Öğrencinin kabulü ile ilgili tüm süreçler özel yetenek sınavı ile gerçekleştirilmekte ve her yıl yenilenen sınav kılavuzunda başvuru ve değerlendirme koşulları ilan edilmektedir. Sınavla ilgili her türlü prosedür ve değerlendirme ölçütleri ÖSYM tarafından belirlenmektedir (<https://dokuman.osym.gov.tr/pdfdokuman/2020/YKS/YksKilavuz14052020.pdf>). Sınav, birim öğretim elemanları tarafından kamera kayıtları alınarak yapılmakta ve sonuçlar, kurum web sayfasında ilan edilmektedir (guzelsanat.erciyes.edu.tr). Özel yetenek sınavları için sınav değerlendirme jürisi birim içi ve birim dışı üyelerden oluşmaktadır.
- Birime yeni kayıt yaptıran öğrencilerin kuruma uyum sağlamaları için eğitim programında oryantasyon dersi bulunmaktadır.
- ERÜ Ön Lisans ve Lisans Eğitim-Öğretim Yönetmeliğinin 22. maddesi gereğince başarılı öğrenciler onur ve üstün onur belgesi ile ödüllendirilmektedir.
- Öğrencilere yönelik akademik danışmanlık hizmetleri, bölüm başkanlığı tarafından görevlendirilen sınıf danışmanları tarafından yürütülmektedir.

4.3- Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme

- Programlarda yer alan derslerin öğrenci iş yüküne dayalı kredi değerleri (AKTS) TYYÇ esaslarına göre belirlenmektedir.
- Birimin eğitim programında staj uygulaması bulunmamaktadır.
- Öğrenciler, bölüm eğitim programı dâhilinde yer alan ders içi faaliyetler ve ders dışında organize edilen konser, sergi ve sosyal sorumluluk aktiviteleri ders yüküne sayılmamakla birlikte bu etkinlikler aracılığı ile aktif rol almaya teşvik edilmektedir.
- Başarı Ölçme ve Değerlendirme Yöntemlerinin (BÖDY), hedeflenen ders öğrenme çıktılarına ulaşıldığını ölçebilecek şekilde tasarlanması için bölümler bazında çalışmalara başlanmıştır. Çalışmalar devam etmektedir.
- Birim kalite komisyonu tarafından belirlenecek olan genel değerlendirme ölçütleri (TYYÇ ölçütleri) ve program kazanımları dikkate alınarak oluşturulmakta ve sürecin değerlendirilmesi birim kalite komisyonu tarafından yapılmaktadır.
- Öğrencinin devam/devamsızlık durumları ile sınava girmesini engelleyen haklı ve geçerli durumlar yalnızca yönetmeliğin verdiği haklarla sınırlıdır.
- Özel eğitim gerektiren öğrenciler için düzenlemeler bulunmamaktadır.
- Pandemi sürecinde uzaktan eğitim-öğretim usul ve esasları kurum senatosunda belirlenmiş ve bu usul ve esaslar birimde uygulanmaya devam etmektedir.
- Pandemi sürecinde öğrenci danışmanlık mekanizmasında web 2.0 ve web 3.0 araçları (kurumsal ve kamusal araçlar, sosyal medya araçları vb.) öğrenci merkezli ve yeterlilik temelli bir yaklaşımı desteklemek için kullanılmaktadır.

4.4- Öğretim Elemanları

Öğretim elemanlarının işe alınması, atanması ve yükseltilmesi ilgili mevzuatlar çerçevesinde adil ve şeffaf olarak yapılmaktadır. Ders görevlendirmeleri dönem başlarında ilgili bölüm kurullarında görüşülerek oy birliği ile alınan kararlara istinaden yapılmaktadır. Öğretim elemanlarının eğitim ve öğretim yetkinliklerini sürekli iyileştirmek için belirli aralıklarda hizmet içi eğitimler düzenlenmektedir. Bu hizmet içi eğitimlerde web2.0 ve web 3.0 araçları ile ilgili birim içi eğitimler de teşvik edilmiştir. Bu doğrultuda eğitim videoları hazırlanıp öğretim elemanlarına sunulmuştur.

4.5- Öğrenme Kaynakları

- Birim bünyesinde ihtiyaca yönelik öğrenme kaynakları, erişilebilir destekler bulunmakla birlikte yeterli değildir. Birim bünyesinde 3 adet bilgisayar laboratuvarı bulunmaktadır ancak bilgisayarların donanım ve yazılım olarak eksikleri mevcuttur ve bu eksiklerin giderilme çalışmaları devam etmektedir.
- Eğitimde yeni teknolojilerin kullanımı için kaynak ayrılmış fakat bu kaynakların kalite güvence standartlarını oluşturacak yeterlikte olmadığı tespit edilmiş ve bu nedenle gerekli bütçenin ilgili üst birim bütçesinden karşılanması için çalışmalar başlanmıştır. Akademik çalışmaların etkili ve yeterli düzeyde yapılabilmesi için günümüz teknolojisine sahip yazılım ve yüksek teknolojinin kullanıldığı enstrümanlar temin edilmiştir. Bu kapsamda 2 notebook, 3 sanal gerçeklik ekipmanı, 4 adet cardboard AR gözlük alınmıştır.
- Birimde öğrencilerin mesleki gelişim ve kariyer planlamalarına yönelik panel ve çalıştaylar düzenlenmektedir. Bu kapsamda yurt içi ve yurt dışından alanında uzman eğitimciler birime davet edilmektedir.
- Birimde, staj uygulaması bulunmadığından öğrencilerin yurt içi veya yurt dışı iş yeri ortamlarında gerçekleştirebilecekleri staj çalışması da bulunmamaktadır.
- Birimde öğrencilere yönelik psikolojik rehberlik ve sağlık hizmetleri desteği sunulmamaktadır.
- Öğrenciler üniversitenin altyapı ve tesislerinden yararlanmaktadır.
- Birim misyonu içinde bulunan sosyal ve kültürel faaliyetler, sıklıkla gerçekleştirilerek öğrenciler bu doğrultuda maddi ve manevi olarak desteklenmektedir.
- Birimde, özel yaklaşım gerektirecek sayıda uluslararası ya da engelli öğrenci bulunmamakla birlikte buna yönelik bir ön hazırlığımız da bulunmamaktadır.
- Sunulan hizmetlerin/desteklerin kalitesi; ERÜ Kalite Güvence Sistemleri, etkinliği ve yeterliği konusunda yapılan çalışmalara eş güdümlü olarak ilerlemektedir.

4.6- Programların İzlenmesi ve Güncellenmesi

- Birimde programların izlenmesi ve güncellenmesi öğretim elemanlarıyla yapılan karşılıklı görüşmeler ve öğrencinin ders seçim ve eğitim sürecinde yaşadıkları sorunların yine görüşme (danışmanlarıyla) yoluyla tespit edilerek gerekli yenilemeler yapılmaktadır. Eğitim-öğretim süresi içinde öğrenci ve öğretim elemanlarından gelen şikâyetler, öneriler, bilimsel toplantılarda ortaya konulan veriler, ulusal ve uluslararası güzel sanatlar fakültelerinin durumları ve varsa piyasada iş yapan sanatçıların önerileri her öğretim yılı sonunda bölüm kurullarında değerlendirilerek bir sonraki öğretim yılında, ilgili yönetmelik çerçevesinde yapılmaktadır. Ayrıca iç ve dış paydaşlarla yapılan anket ve görüşmeler sonucunda programa yeni dersler eklenmiştir.
- Programın eğitim amaçlarına ilişkin hedeflerine ulaştığını izleyen sistemli bir ölçme aracı halen bulunmamakla birlikte, 09/05/2016 tarihinde kurulan Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Mezunlar Demeği aracılığıyla bu takibin yapılması planlanmaktadır.
- Programların eğitim amaçları ve öğrenme çıktılarına ilişkin taahhütlerin güvence altına alınabilmesi için mezun öğrencilerimizin iş bulma oranları ve kamu kurumlarında istihdam edilme oranlarına ilişkin sayısal veriler birimde mevcut değildir. Ayrıca birim web sayfasında mevcut öğrencilerin bilgi girişi yapabilecekleri bir arayüz bulunmamakla birlikte bu arayüzün Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Mezunlar Demeği web sitesinde faaliyete geçirilmesi hedeflenmektedir.

5 - ARAŞTIRMA ve GELİŞTİRME

5.1- Araştırma Stratejisi

Birimin eğitim-öğretim programına ilişkin stratejileri ve hedefleri belirlenmiştir. Hedeflere ulaşmada birimde görevli tüm akademik ve idari personel aynı sorumluluğu paylaşmaktadır. Eğitim kalitesinin geliştirilmesi için eğitim programlarının sürekli gözden geçirilmesi, eğitimde yeni teknolojilerin kullanılması ve bilimsel gelişmelerin eğitim programlarına yansıtılması hedeflenmektedir. Bu sebeple birimde Kalite Güvence Komisyonu, Stratejik Planlama Komisyonu, Eğitim Koordinasyon Komisyonu, Uzaktan Eğitim Koordinasyon Komisyonu, Bilimsel Araştırma ve Sanatsal Proje Komisyonu kurulmuş olup, ilgili süreçler komisyonlar tarafından yürütülmekte ve birim tarafından denetlenmektedir. Bu bağlamda birimin öncelikli amacı; TYYÇ kapsamında sanat başlığı altında yer alan bilgi, beceri ve yetkinliklerin gerçekleştirilmesidir. Birim, kurumlar arası iletişim ve paylaşım açıktır. Ayrıca disiplinler arası çalışma ortamlarına zemin hazırlayan bir eğitim modeline sahip olmamız güçlü yönlerimizdendir. Yapılan anlaşmalar ve araştırma fırsatları ile ilgili bilgi paylaşımı resmi yazılar aracılığı ve bölüm kurulları vasıtası ile akademik personele duyurulmaktadır. Kurumsal olarak BAP, Teknopark ve ETTO aracılığı ile araştırma ve geliştirme faaliyetleri yürütülmektedir. Bu faaliyetlerin izlenmesi YÖKSİS ve AVESİS uygulamaları üzerinden yapılmaktadır.

5.2- Araştırma Kaynakları

Birimin fiziki teknik alt yapısı ve mali kaynakları uygulama ve araştırma önceliklerimizi kısmen karşılamakla birlikte bu kaynaklar yeterli görülmemektedir. Birimde yapılan/yapılacak araştırma faaliyetlerinin maddi olarak desteklenmesi ERÜ 2020 Mali Yılı Görevlendirme Esasları çerçevesinde belirlenen kriterler doğrultusunda değerlendirilmektedir. Bu faaliyetlerin desteklenmesinde herhangi bir öncelik bulunmamakla birlikte bilimsel ya da sanatsal niteliğe sahip her türlü akademik faaliyet desteklenmektedir. Ancak kişisel akademik gelişim kapsamındaki çalıştay, bildiri ile aktif katılım olmaksızın sempozyum ya da kongre gibi bir faaliyete dinleyici olarak katılma gibi başvurular sadece idari izin olarak desteklenmekte ancak herhangi bir maddi katkı verilememektedir. Birim, maddi ve fiziki ihtiyaçlarına ilave kaynak bulmaya yönelik yerel yönetimlerle işbirliği görüşmeleri yapmaktadır ancak imzalanmış herhangi bir protokolü bulunmamaktadır. Birimde araştırma faaliyetlerini etik kurallara uygun olarak yürütmeyi sağlayacak lisanslı yazılımlar bulunmakta ancak bu yazılımlar birimin maddi imkânları ile değil kurum ve proje bütçelerinden karşılanmaktadır.

5.3- Araştırma Yetkinliği

Birim bünyesinde görevlendirilecek öğretim elemanlarının atanmasında ERÜ Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri esas alınmaktadır. Birimde üniversitenin ve YÖK'ün imkanları kullanılarak araştırma kadrosunun yetkinliğinin geliştirilmesine katkıda bulunmaktadır. Bu bağlamda Erasmus, Mevlana ve Farabi gibi değişim programları ile öğretim elemanlarımızın yurt dışı ve yurt içi eğitim programlarına katılmalarına olanak sağlanmaktadır. Birimde görev yapan akademik kadronun

yeterliğin ve alan ile ilgili akademik düzeyinin geliştirilmesi amacıyla birim içi ve dışında çalıştay, panel ve konferanslar düzenlenmekte ve katılımları teşvik edilmektedir.

5.4- Araştırma Performansı

Birimin araştırma performansı her yıl hazırlanan performans raporlarıyla izlenmektedir. Birim bünyesinde yapılan/yapılacak araştırmaların kalitesinin değerlendirilmesi konusunda bir ölçme aracı geliştirilmesi yönünde çalışmalar devam etmektedir.

6 - TOPLUMSAL KATKI

6.1- Toplumsal Katkı Stratejisi

Kurumun 2017-2021 yılı Stratejik Planında paydaş görüşlerini alarak belirlediği Toplumsal Hizmet Faaliyetlerinin Etkinliğini Artırmaya yönelik geliştirdiği politikalar birimiz tarafından da benimsenmiştir. Ayrıca birimde toplumsal katkı faaliyetlerini sahip olduğu hedefleri ve stratejisi doğrultusunda yerel, bölgesel ve ulusal kalkınma hedefleriyle uyumlu bir şekilde yürütmesinde Stratejik Planlama, Sanatsal Düzenleme ve Kültürel Etkinlikler ve Sosyal Etkinlikler Komisyonları faaliyet göstermektedir.

6.2- Toplumsal Katkı Kaynakları

Birim, toplumsal katkı faaliyetlerini sürdürebilmek için kurumun sağladığı kaynak ve altyapı dışında birimde yapılan projelerin gelirlerini de kullanmaktadır. Bununla birlikte pandemi koşulları nedeniyle 2020 yılı içerisinde birimin toplumsal katkı faaliyetlerinin yürütülmesi sınırlı kalmıştır.

6.3- Toplumsal Katkı Performansı

Birimin toplumsal katkı stratejisi ve hedefleri doğrultusunda yürüttüğü faaliyetleri periyodik olarak kurum içi dış değerlendirme komisyonu tarafından denetlenmektedir. Bu değerlendirmeler sonucunda yapılan geri bildirimlere göre birim toplumsal katkı stratejisi ve hedefleri iyileştirilmektedir. Ayrıca kurumlar arası toplumsal katkı kapsamında Kayseri Olgunlaşma Enstitüsü ile yetişkin eğitime yönelik yapılan işbirlikleri örnek gösterilebilir. Birimde ilgili komisyonların toplumsal katkı performansının ölçülmesi ve iyileştirilmesi Kalite Geliştirme ve Stratejik Planlama tarafından gerçekleştirilmektedir.

7 - YÖNETİM SİSTEMİ

7.1- Yönetim ve İdari Birimlerin Yapısı

Yönetim ile ilgili hususlar 2547 Sayılı Yüksek Öğretim Kanununun ilgili maddesi gereğince gerçekleştirilmektedir. Birimin hedeflerine ulaşabilmesi için "ERÜ İç Kontrol Standartları Uyum Eylem Planı" dikkate alınmaktadır.

7.2- Kaynakların Yönetimi

Birimin herhangi bir öz kaynağı bulunmamaktadır. Birimde yapılan/yapılacak araştırma faaliyetlerinin maddi olarak desteklenmesi ERÜ 2020 Mali Yılı Görevlendirme Esasları çerçevesinde belirlenen kriterler doğrultusunda değerlendirilmektedir. Birime aktarılan kaynakların yönetiminde öncelikli faaliyetlerin desteklenmesi strateji olarak benimsenmiştir.

7.3- Bilgi Yönetim Sistemi

Birimde gerçekleştirilen faaliyetlerin verilerinin toplandığı, analiz edildiği ve raporlandığı bir bilgi yönetim sistemi bulunmamakla birlikte ihtiyaç duyulan bilgiler ERÜ tarafından oluşturulan merkezi bilgi yönetim sistemleri üzerinden (OBİSİS, PEYOSİS, AVESİS, EBYS, BAPSİS, ATÖSİS) sağlanmaktadır.

7.4- Destek Hizmetleri

Birim dışından alınacak idari ve/veya destek hizmetlerinin tedarik sürecine ilişkin kriterler yazılı olarak belirlenmemekle birlikte destek alınacak hizmeti veren birimin tecrübesi, daha önce verdiği hizmetlerde birimlerin memnuniyet durumu gibi kriterler gözetilmektedir. Bu hizmetlerin uygunluğu, kalitesi ve sürekliliği alınan hizmete bağlı olarak değişmektedir ve ilgili birimlerin Satınalma Komisyonunca belirlenmekte ve denetlenmektedir. Birim bünyesinde bölümlerin ihtiyaç duyduğu dışarıdan ücretli görevlendirilecek öğretim elemanlarının belirlenmesi ve görevlendirilmesinde, alanında uzmanlık ve mesleki yeterlik gibi koşullar aranmaktadır. Süreç, stratejik planda belirtilen yönetim şemasına uygun şekilde işletilmektedir.

7.5- Kamuoyunu Bilgilendirme ve Hesap Verebilirlik

Birimin kalite güvence sistemini, mevcut yönetim ve idari sistemini, yöneticilerinin liderlik özelliklerini ve verimliliklerini ölçme ve izlemeye imkân tanıyan bir sistemler mevcut olup geliştirmeye açıktır. Yönetim ve idarenin kurum çalışanlarına ve genel kamuoyuna hesap verebilirliğine yönelik ilan edilmiş politikalarından biri Özel Yetenek Sınavlarının yapılış ve ilan edilmiş usulüne ilişkindir. Bunun dışında hesap verebilirliğe yönelik izlenen politikalarda ERÜ politikaları temel alınmaktadır.

8 - SONUÇ ve DEĞERLENDİRME

8.1- Sonuç

Birim daha önce bir dış değerlendirme sürecinden geçmiş olup Kurumsal Geri Bildirim Raporu birime ulaşmıştır. Birimin kalite güvencesi, eğitim-öğretim, araştırma geliştirme ve yönetim sistemi açısından güçlü ve iyileştirmeye açık yönleri aşağıda sıralanmıştır.

Birimin Üstünlükleri:

A. Kalite Güvencesi

- Ekip çalışmasına yatkın, kalite güvence ve sürekli iyileştirme alanında tecrübeli, disiplinli ve kararlı insan kaynağının bir arada bulunması,
- Öğrencilerin çalışma alanlarına yönelik kazandırılması gereken yeterliklerin iç ve dış paydaşların katılımlarıyla belirlenmesi,
- Genç ve dinamik bir akademik kadromuzun bulunması,
- Kalite geliştirme sürecinde ilgili komisyonların tanımlanması ve işe koşulması,
- Konser, konferans ve sergi salonu, atölyeler, yeni medya stüdyosu, dijital çizim stüdyosu, ses kayıt stüdyosu ve çalışma odaları gibi birimlerin bulunması,
- Bilgisayar laboratuvarları, ders araç ve gereç olanaklarının geliştirilmesi,
- Birimin uluslararası projelerde yer alması.

B. Eğitim-Öğretim

- Alanında uzman ve nitelikli öğretim elemanlarının bulunması,
- Kampüste kütüphane, konferans salonu ve çalışma salonunun bulunması,
- Sistemli bir şekilde çalışan birim öğrenci işleri sorumlu memurun bulunması,
- Bölgede ihtiyaç duyulan ve iş imkânı fazla olan seramik ve cam tasarımı ile görsel iletişim tasarımı programlarının açılmış olması,
- Açılan programlar için yeterli öğrenci kaynağının bulunması,
- Öğrencilerin kulüpler aracılığı ile çeşitli faaliyetler yürütebilmesi,
- Örgün öğretim ve uzaktan eğitim süreçlerine dair komisyonların bulunması.

C. Araştırma-Geliştirme

- Kurumda Araştırma-geliştirme için yeterli fiziki alt yapının bulunması.
- Kurumda BAP, Teknopark ve ETTO gibi birimlerin bulunması,
- Araştırma-geliştirme için yeterli bilgi birikimine sahip akademik personelin bulunması,
- Birimde akademik personelin, araştırma kültürü, becerileri ve yeterliliklerini sürekli iyileştirme çalışmalarının yapılması.
- Birimde ilgili komisyonun bulunması,

D. Yönetim Sistemi

- Birim yönetiminin sorunlar ve ihtiyaçlar konusunda duyarlı ve şeffaf olması,
- Mali harcamalarda ihtiyaca uygun, şeffaf ve adil dağılımın yapılması,
- Sürekli iyileşme yaklaşımını benimseyen yönetim anlayışına sahip olunması.

Birimin Zayıflıkları:

A. Kalite Güvencesi

- Tesis yetersizliğine dayalı spor ve sosyal faaliyetlerin yeterli olmaması,
- Birim binalarının dış cephe ve çevre düzenlemelerinin yetersiz ve kullanışsız olması,
- Ülkemizde sanat kurumlarını akredite edecek bir kuruluşun bulunmaması
- Uygulamalı atölyelerde teknik personelin bulunmaması.
- Sanat alanında akreditasyon yapabilecek Ulusal bir kurumun bulunmaması,

B. Eğitim Öğretim

- Henüz birimde akredite edilmiş bölümün bulunmaması
- Birimin referans kitaplığının yeterli olmaması
- Bologna Sürecine uygun uluslararası müfredat programı çalışmalarının tamamlanamamış olması nedeniyle uluslararası değişim antlaşmalarında sorunlar yaşanması,
- Bölümler temelinde öğretim üyesi kadrolarının eksikliği,