



ERCIYES ÜNİVERSİTESİ
ARAŞTIRMA ÜNİVERSİTESİ

ERCIYES ÜNİVERSİTESİ

KAYSERİ MİMAR SİNAN MİMARLIK VE KÜLTÜR UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

2020 Yılı Birim İç Değerlendirme Raporu

1 - ÖZET

1.1- Özet

Erciyes Üniversitesi Kayseri Mimar Sinan Mimarlık ve Kültür Uygulama Ve Araştırma Merkezi; · Araştırmacılara Mimar Sinan üzerine çalışmalar yapan tüm araştırmacılar için her türlü bilgi, belge ve desteğin sağlanması, · Araştırmacıların kullanacağı elektronik ve fiziksel altyapının oluşturulması, · Merkez bünyesinde bir yayınevini oluşturularak çalışmaların yayına dönüştürülmesi, · Nisan ayı içerisinde söyleşi, panel ve sergiden oluşan Sinan Günleri Etkinliklerinin düzenlenmesi ve sürekli hale getirilmesi · Mimar Sinan eserlerinin belgelenmesi gibi hizmetlerde bulunmayı hedeflemiş bir merkezdir. Bu nedenle Araştırma Merkezinin çalışmalarını yürütmek için ihtiyaç duyduğu personellerin, araç ve gereçlerin, fiziksel mekanın ve maddi desteğin temini konusu önemlidir.

Merkezde herhangi bir eğitim-öğretim gerçekleştirilmemektedir. Ancak Merkezin çalışmaları arasında akademik etkinliklerin planlanması, dijital kütüphane kurulması, Mimar Sinan hakkında çalışmak üzere lisansüstü öğrencilerinin teşvik edilmesi, BAP ve TÜBİTAK (1002) projelerine başvuruların planlanmasının yapılarak merkeze maddi kaynak sağlanması gibi stratejik planları doğrultusunda hedefler belirlenmiş, ilgili rapor bu kapsamda hazırlanmıştır.

Merkez müdürü olarak 5.5. 2020 tarihinden bu yana merkez adına etkinlikler düzenlemekteyim. Ancak idari personelin olmaması ve mekan ve bütçe konusundaki ciddi eksiklikler, sorunlar nedeniyle Merkez aktif olarak belirlediği hedefleri gerçekleştirilememektedir. 2020 yılında pandemi koşulları da belirlenen planların gerçekleşmesine engel olmuştur. Ancak 2021 yılında pandemi koşullarının da iyileşmesiyle, merkez belirlediği hedefleri adım adım gerçekleştirecektir.

2 - BİRİM HAKKINDA BİLGİLER

2.1- Birim Hakkında Bilgiler

Mimar Sinan; doğum yeri olan Ağırnas Köyü ve Kayseri'de her yıl ölüm yıldönümünde çeşitli kurumlarca düzenlenen etkinlikler ile anılmakta iken uzun yıllar bu etkinlikler eşgüdünden uzak kalmış ve birbirinden bağımsız olmasının getirdiği sorunlarla karşılaşmıştır. İlk olarak 2009 yılında Kayseri Büyükşehir Belediyesi, Erciyes Üniversitesi ve Mimarlar Odası Kayseri Şubesi ortak bir düzenleme için bir araya gelmiş, bu etkinliklerin daha kapsamlı olması ve geniş kitlelere ulaşabilmesi için 2010 yılında Uluslararası Mimar Sinan Etkinlikleri düzenlenmiştir. 2011 yılında düzenlenen etkinliklerin ardından, Kayseri Valiliği ve ÇEKÜL Vakfının da katılımlarıyla anılan beş kurum bir araya gelip, T.C Cumhurbaşkanlığı'nın himayelerinde KAYSERİ MİMAR SİNAN FAALİYETLERİNİ İZEME KOMİSYONU (KAYSİNKOM) kurulmuştur. 2012 yılı Mimar Sinan Anma Etkinlikleri'ni organize eden KAYSİNKOM, bu süreçte Erciyes Üniversitesi'nin önerisiyle Mimar Sinan üzerine bilimsel araştırma ve etkinliklerin yürütülmesi işlevinin üniversite bünyesinde kurulacak bir araştırma merkezince yürütmesini kararlaştırmıştır. Nisan 2012'de KAYSİNKOM paydaşlarının Kayseri Mimar Sinan Araştırma Ve Uygulama Merkezi'nin Kuruluş Protokolü imzalanmıştır. Erciyes Üniversitesi Mimarlık Fakültesi öğretim elemanlarının katkısıyla kurulacak merkez için resmi hazırlıklar yürütülmüş, YÖK'e Mayıs 2012'de başvuru yapılmış ve Ekim 2012'de Yönetmeliği Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Araştırma Merkezi'nin amacı Mimar Sinan dönemi başta olmak üzere, Osmanlı mimarlık ve kültürü üzerine yapılacak olan farklı disiplinlerle ilgili araştırma ortamının yaratılması, yeni araştırmaların teşviki, yapılan araştırmaların desteklenmesi ve ödüllendirilmesi, araştırmaların yayınlanması ve geniş kitlelere ulaşımının sağlanması için; bilimsel toplantılar, araştırma gezileri düzenlenmesi, görsel materyaller, sergiler, çalıştaylar ve belgeler hazırlanması, tüm bu araştırmalar için kütüphane, müze, veri tabanı ve bilgi bankası hizmetinin sunulması, ulusal ve uluslararası, konu ile ilgili çalışma yapan diğer kurumlar ile işbirliğinin ve protokollerin yapılmasının sağlanması yolu ile büyük usta Mimar Sinan'ın ulusal ve uluslararası platformlarda tanınırlığının artırılması olarak belirlenmiştir.

FAALİYET ALANLARI

a) Mimar Sinan'ın hayatı, mimarlığının oluşmasına katkı sağlayan faktörler, yaşadığı sosyo-kültürel ortamın tasarımına etkileri, mimarlığının gelişim süreci ve eserlerinin araştırılması ve belgelenmesi, b) Mimar Sinan'a ait farklı coğrafyalarda ve farklı yapı tiplerindeki yapıların belgelenmesi, buldukları yapı çevre ve kentlerle kurdukları ilişkilerin araştırılması, c) Mimar Sinan dönemi mimarlığı başta olmak üzere; Osmanlı mimarisinin doğu ve batıdaki emsalleri ile etkileşimlerinin araştırılması, ç) Anadolu mimari sanat ve kültür geleneğinde Mimar Sinan öncesi dönemin etkileri üzerine araştırmalar yapılması, yapılan araştırmaların desteklenmesi, d) Mimar Sinan sonrası dönemde Mimar Sinan mimarisinin etkilerinin araştırılması, e) Tematik çerçeveler dâhilinde Osmanlı mimarlık ve kültürünün farklı dönem ve coğrafyalardaki izlerinin disiplinler arası yaklaşımlarla incelenmesi, araştırılması ve belgelenmesi, f) Mimar Sinan yapılarında mekan kurgusu, malzeme kullanımı ve taşıyıcı sistemleri, bunların yanında bezeme ve süsleme araştırmalarının yapılması, g) Osmanlı dönemi kent ve kentsel dokularının incelenmesi ve karşılaştırmalı analizlerinin yapılması, makro ve mikro ölçekli gerçekleştirilen kentsel planlama faaliyetlerinin incelenmesi, belgelenmesi ve analizi, kent dokusu ve mimarisinde hijyen ve sanitasyonla ilgili öğelerin incelenmesi, ğ) Mimar Sinan'ın yaşadığı dönem başta olmak üzere yerli ve yabancı Osmanlı coğrafyasını ziyaret eden gezginler-seyyahlar tarafından kentler ve yapıların betimlendiği edebiyat ve tarih metinlerinin derlenmesi, çevirisi, incelenmesi ve yayınlanması, h) Osmanlı dönemi müziği üzerine araştırmalar yapılması, yazılı ve sözlü kaynakların incelenmesi ve derlenmesi, ı) Mimar Sinan dönemi başta olmak üzere farklı dönem ve tiplerdeki yapılara yönelik koruma, restorasyon, yeniden işlevlendirme, yüzey inceleme, arkeolojik kazı, fotogrametrik ölçümler içeren belgeleme ve analiz çalışmalarının yapılması, i) Mimar Sinan'ın yaşadığı dönem başta olmak üzere Osmanlı Devleti ve çağdaşı olan toplumlarda yapı üretim ilişkileri, mimarlığın aktörleri, yapı çevre üretim mekanizmaları, ustalık-kalfalık-çıraklık sistemleri ve yapı üretim yöntemlerinin incelenmesi, j) Mimar Sinan'ın eğitici kimliğine vurgu yapmak üzere dönemin eğitim sistemi üzerine araştırmalar yapılması, k) Osmanlı dönemine ait harita, gravür, minyatür, dokuma gibi her türlü materyallerin derlenmesi, arşivlenmesi ve sergilenmesi, l) Geleneksel el sanatları ve zanaat kültürü üzerine yapılacak araştırmaların desteklenmesi, m) Kayseri'nin mimari, sanat ve kültürü üzerine araştırmalar yapılması, yapılan araştırmaların desteklenmesi, n) Merkez faaliyetleri kapsamında çocuklar ve gençlere yönelik eğitici faaliyetlerin düzenlenmesi, o) Yapılacak araştırmalara kaynaklık etmesi için, Merkez bünyesinde veri tabanı ve kütüphane sistemlerinin kurulması, bunların araştırmacıların ve kamu kurum ve kuruluşları ile özel sektörün hizmetine sunulması, ö) Merkezin amaçlarına uygun konularda ulusal ve uluslararası panel, konferans, çalıştay, sempozyum gibi bilimsel toplantılar düzenlenmesi ve düzenlenen toplantılara katkı sağlanması, düzenlenen bilimsel toplantı metinlerinin kitap ve yayına dönüştürülmesi, p) Mimar Sinan dönemi başta olmak üzere Osmanlı mimarisi üzerine yerel, ulusal ve uluslararası haberlerin, araştırmaların, araştırma sonuçlarının,

kitap ve makalelerin yerel, ulusal ve uluslararası seviyede takip edilmesi, tedarik edilmesi ve araştırmacıların hizmetine sunulması, r) Üniversitelerde yapılacak olan yüksek lisans, doktora tezleri ve diğer bilimsel araştırmalardan, Merkezin amaçlarına uygun olanların desteklenmesi, yayınlanmasının teşvik edilmesi ve bu amaçla diğer ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapılması, s) Faaliyet alanları kapsamında, yurt içinde ve yurt dışında bulunan bilgi merkezleri ve araştırmacı kuruluşlarla iş birliği yapılması, ş) Ulusal ve uluslararası düzeyde, Mimar Sinan anısına yapılacak yarışmalar ve verilecek ödüller için ilgili kurumlar ile işbirliği yapılması ve destek verilmesi, t) Günümüzde, Mimar Sinan'ın kendi çağında yarattığı gibi ulusal ve uluslararası alanda fark yaratan mimarların davet edileceği panel, söyleşi ve atölye çalışmalarının düzenlenmesi, u) Mimar Sinan yapıtları ve yapı sanatı üzerine müze kurulması için ilgili diğer kurum ve kuruluşlar ile işbirliği yapılması, yürütülen çalışmalara destek sağlanması, ü) Her yıl Kayseri'de düzenlenen Ulusal ve uluslararası ölçekteki Mimar Sinan günleri etkinliklerinin organizasyonunda yer alarak destek ve bilimsel katkı sağlanması, v) Mimar Sinan ve eserlerinin geniş kitlelere ulaştırılması için kalıcı ve geçici sergiler hazırlanması, yürütülen çalışmalara destek sağlanması, olarak belirlenmiştir.

3-Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri

Araştırma Merkezi'nin, ülke ve dünya genelinde Mimar Sinan üzerine çalışmalar yapan tüm araştırmacılar için her türlü bilgi, belge ve desteğe erişebilecekleri tek ve en önemli merkez konumuna getirilmesi misyonuna sahip merkez bu anlamda; • Erciyes Üniversitesi Kayseri Mimar Sinan Mimarlık ve Kültür Uygulama Ve Araştırma Merkezi yurt içi ve yurt dışında faaliyet gösteren araştırma merkezleri ile protokoller ve işbirlikleri ile araştırmacılara etkili çalışma ortamı sağlayacak, • Yüksek lisans ve doktora düzeyinde uluslararası işbirliklerinden de faydalanarak eğitim verecek, • Araştırma alanları içerisinde yayın yapan hakemli ve süreli bir derginin kurarak bilimsel ortama katkı sağlayacaktır. • Ulusal-uluslararası sempozyum, panel ve konferanslar düzenleyerek Mimar Sinan'ın dünya ölçeğinde tanınırlığının artırılması ve çalışmaların teşvik edilmesi sağlanacaktır. • Ayrıca farklı disiplinlerden araştırmacılar ile her yıl bir Mimar Sinan eseri, uluslararası katılımlı çalıştay sonucu ele alınacak, elde edilen sonuçların sergilenecek ve sonrasında da çalışmaların yayına (kitap) dönüştürülecektir.

4-Eğitim-Öğretim Hizmeti Sunan Birimleri Birimin eğitim-öğretim hizmeti sunan bölümleri/programları bulunmamaktadır.

5-Araştırma Faaliyetinin Yürütüldüğü Birimleri Birimin Ar-Ge faaliyeti gerçekleştiren, birimi bulunmamaktadır.

6-Birimin Organizasyonel Şeması

Merkezin yönetim organları; Müdür ve müdür yardımcılarını ile Yönetim Kurulu ve Danışma Kuruludur. Birimin, yönetim ve idari yapılanmasında sadece yönetim kurulu ve danışma kurulu bulunmakta çalışan bir personel yer almamaktadır.

3 - KALİTE GÜVENCE SİSTEMİ

3.1- Misyon ve Stratejik Amaçlar

KAYSERİ MİMAR SİNAN MİMARLIK VE KÜLTÜR UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ için oluşturulmuş olan stratejik plan kültürü ve geleneği kapsamında her yıl hazırlanan stratejik plan çerçevesinde bir sonraki yıl için kısa-orta ve uzun vadede planlar yapılmaktadır. 2020-2021 Dönemi stratejik planda Merkezimizin misyon, vizyon ve hedefleri ile ilişkisi; Halkla İlişkiler Stratejik Hedefleri, Alt Yapı Geliştirme Stratejik Hedefleri, İnsan Kaynakları Yönetimi Stratejik Hedefleri, Finansman Stratejik Hedefleri, Araştırma ve Geliştirmeye yönelik Stratejik Hedefler, Çevre ve Sosyal Sorumluluk Stratejik Hedefleri doğrultusunda planlama yapılmıştır. Performansın ölçülmesine yönelik hedef kartları da yukarıda belirtilen hedeflere göre oluşturulacaktır. 2020 yılı içerisinde bu kapsamdaki iyileştirme faaliyetlerinin gerçekleştirilebilmesi amacıyla kısa-orta ve uzun vadede planlamalar yapılmıştır (Ek a1). Merkez 2020-2021 Dönemi Stratejik Planında belirtilen misyonu; ülkemizin Osmanlı Mimarlığı ve Mimar Sinan hakkında ürettiği bilimsel bilgiye, sahip olduğu tarihsel ve coğrafi kültüre duyarlı, ürettiği bilgiyi yapıyı çevre, doğal çevre ve toplum yararına dengesine uygun biçimde kullanan, çevre ve insanlığın evrensel değerlerine duyarlı bir Araştırma Merkezi olarak tanımlanmıştır. Araştırma Merkezi'nin, ülke ve dünya genelinde Mimar Sinan üzerine çalışmalar yapan tüm araştırmacılar için her türlü bilgi, belge ve desteğe erişebilecekleri tek ve en önemli merkez konumuna getirilmesi misyonuna sahip merkez bu anlamda; • Erciyes Üniversitesi Kayseri Mimar Sinan Mimarlık ve Kültür Uygulama Ve Araştırma Merkezi yurt içi ve yurt dışında faaliyet gösteren araştırma merkezleri ile protokoller ve işbirlikleri ile araştırmacılara etkili çalışma ortamı sağlayacak, • Yüksek lisans ve doktora düzeyinde uluslararası işbirliklerinden de faydalanarak eğitim verecek, • Araştırma alanları içerisinde yayın yapan hakemli ve süreli bir derginin kurarak bilimsel ortama katkı sağlayacaktır. • Ulusal-uluslararası sempozyum, panel ve konferanslar düzenleyerek Mimar Sinan'ın dünya ölçeğinde tanınırlığının artırılması ve çalışmaların teşvik edilmesi sağlanacaktır. • Ayrıca farklı disiplinlerden araştırmacılar ile her yıl bir Mimar Sinan eseri, uluslararası katılımlı çalıştay sonucu ele alınacak, elde edilen sonuçların sergilenecek ve sonrasında da çalışmaların yayına (kitap) dönüştürülecektir. Erciyes Üniversitesi kimliğinin, kurumsal aidiyet ve sahiplenme duygularının oluşturulması, korunması ve yükseltilmesi olarak belirlenmiştir. Alt ölçütlerden olan misyon, vizyon, stratejik amaç ve hedefler kapsamında 2020 yılı Araştırma Merkez misyon ve vizyonu güncellenirken, stratejik planda önemle vurgulanan "mimari çevre" "mimarlık tarihi, "kültür-sanat" ve "mimari miras" kavramları özel olarak ele alınmıştır. 2021 yılı içerisinde; Misyon, vizyon, stratejik amaç ve hedefler gerçekleştirilen uygulamaların izlenmesi ve paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınması seviyesine ulaşılması hedeflenmektedir. Diğer bir alt ölçüt olan Kalite güvencesi; araştırma ve geliştirme; toplumsal katkı ve yönetim politikaları kapsamında 2020-2021 yılı içerisinde de çalışmalar devam ettirilmektedir. Erciyes Üniversitesi Kalite Güvencesi Sistemi Politikaları, Araştırma Merkezi kapsamında da sürdürülmektedir. Uzaktan faaliyetleri de kapsayacak şekilde, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim sistemi politikaları, ilgili paydaşların katılımıyla oluşturulup yürütülmekle birlikte tanımlı ve ilan edilmiş politika belgeleri ve performans yönetim programları bulunmamaktadır. Araştırma ve gelişmeye açık bir yön olarak, pratikte uygulanmakta olan bu sistemlerin, tanımlı ve ilan edilmiş politika belgeleri olarak hazırlanması yönünde çalışmalar devam etmektedir.

Birimimizde çalışan bir personel bulunmadığı için kalite komisyonu oluşturulamamış kalite konusu yetki ve sorumluluğu merkez müdürü tarafından yürütülmüştür.

3.2- İç Kalite Güvencesi

Birimimizde çalışan bir personel bulunmadığı için kalite komisyonu oluşturulamamış kalite konusu yetki ve sorumluluğu merkez müdürü tarafından yürütülmüştür.

Liderlik ve kalite güvencesi kültürü kapsamında Araştırma Merkezi olarak kalite güvencesi bilinci, sahipliği ve kurum iç kalite güvencesi sisteminin oluşturulmasına liderlik etmesi gelişmiş düzeydedir. Aynı şekilde liderlik anlayışı ve koordinasyon kültürü yerleşmiştir. Kurumsal süreklilik ve nasıl çalıştığı, deneyim birikimlerinin oluşma hızı, kalite kültürü geliştirme hızı takip edilmekte ve irdelenmektedir.

3.3- Paydaş Katılımı

Araştırma Merkezi misyonunda dış paydaş katılımı, uzun yıllardır gerçekleştirilen bir uygulamadır. Özellikle etkinliklerde sivil toplum kuruluşları, kamu kurumları ve mezunlar, işverenler gibi dış paydaşlar; iç paydaşlar olan öğretim elemanları ve öğrenciler ile birlikte etkinlikler, eğitimler ve seminerler sürecine dâhil olmaktadır. Gelenekselleştirilmiş bir uygulama olan bu katılım, 2020 yılında da devam ettirilmiş, uzaktan eğitimin sağladığı avantajlar ile, farklı şehirlerden dış paydaşlar da sürece katkıda bulunmuşlardır. Erciyes Üniversitesi Kayseri Mimar Sinan Mimarlık ve Kültür Uygulama ve Araştırma Merkezi'ne Çekül Vakfı ile gerçekleştirilen ortaklık sonucunda kaynaklar aktarılacak ve zaman içinde eklenecek kaynaklarla gelişecektir. Ayrıca araştırmacılara Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Mimar Sinan Araştırma Merkezi ile gerçekleştirilen protokol ile bu merkezin sahip olduğu olanaklara da erişim olanağı sağlanacaktır. Bir diğer olanak ise; merkez Erciyes Üniversitesi ile birlikte Kayseri Valiliği, Kayseri Büyükşehir Belediyesi, ÇEKÜL Vakfı, Mimarlar Odası Kayseri Şubesi gibi kurumların desteğine de sahiptir. Paydaş kurumlarca merkezin kurulup ihtiyaçlarının karşılanmasına yönelik bir protokol imzalanmış olması ve kentin tüm etkin güçlerinin desteğinin sağlanmış olması merkezin önemli avantajlarındandır.. Yönetim ve uluslararasılaşma konularında iç paydaşlar olan akademik personelin katılımları kısmen olmakla birlikte dış paydaşlar bu konularda henüz sürece aktif olarak dahil edilmemişlerdir. Bu konuda çalışmalar 2021 yılında daha kapsamlı olarak ele alınacaktır.

Nisan 2012'de KAYSINKOM paydaşlarınca Kayseri Mimar Sinan Araştırma Ve Uygulama Merkezi'nin Kuruluş Protokolü imzalanmıştır. Bu kapsamda protokolda imzası bulunan birimler dış paydaş olarak değerlendirilebilir.

3.4- Uluslararasılaşma

Kurumda değişim programları kapsamında uluslararası öğrenci ve öğretim elemanı hareketliliği bulunmamaktadır. 2020-2021 yılının pandemi dönemi olması da uluslararasılaşma çalışmalarını güçleştirmektedir. Bu durumun, gelişmeye açık bir yön olarak ileriki yıllarda ele alınması planlanmaktadır.

4 - EĞİTİM ve ÖĞRETİM

4.1- Programların Tasarımı ve Onayı

Birimin eğitim-öğretim programı bulunmamaktadır.

4.2- Öğrenci Kabulü ve Gelişimi

Birimin eğitim-öğretim programı bulunmamaktadır.

4.3- Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme

Birimin eğitim-öğretim programı bulunmamaktadır.

4.4- Öğretim Elemanları

Birimin eğitim-öğretim programı bulunmamaktadır.

4.5- Öğrenme Kaynakları

Birimin eğitim-öğretim programı bulunmamaktadır.

4.6- Programların İzlenmesi ve Güncellenmesi

Birimin eğitim-öğretim programı bulunmamaktadır.

5 - ARAŞTIRMA ve GELİŞTİRME

5.1- Araştırma Stratejisi

Merkezin öğretim elemanlarının, misyon ile uyumlu ve yerel/bölgesel/ulusal kalkınma hedefleriyle ilişkili araştırma alanları bulunmaktadır. İleriki dönemlerde, merkezin araştırma politikası, strateji ve hedeflerini oluşturan belgelerin ve performans göstergelerinin oluşturulması hedeflenmektedir. Araştırma-geliştirme süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı konusunda henüz bir çalışma gerçekleştirilmemiş olup, 2021 yılında araştırma yönetimi ekibi ve görev tanımlarının oluşturulması hedeflenmektedir.

5.2- Araştırma Kaynakları

Merkezin araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürebilmesi için yeterli kaynağı bulunmamaktadır. Üniversite içi kaynaklar kapsamında TÜBİTAK ve BAP projelerine başvuru hedefleri arasındadır.

Birimim fiziksel mekanı olarak Erciyes Üniversitesi Mimarlık Fakültesi içerisinde bir oda kullanılmakta ve kesinlikle yeterli olmamaktadır. Çalışan personel yokluğu merkezin kuruluşunda yakalanan ivmede düşüş yaşanmasına neden olmuştur.

5.3- Araştırma Yetkinliği

Merkezde toplam 10 öğretim elemanı bulunmakta olup, öğretim elemanlarının tamamı doktora derecesine sahiptir. Akademik personel, araştırma ve geliştirme yetkinliğini geliştirmek üzere Merkez ve üniversite tarafından düzenlenen eğitim, çalıştay, konferans vb. gibi sistematik faaliyetlere katılmaktadırlar. Merkezde ulusal düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma birimleri ile araştırma ağlarına katılım ve iş birlikleri kurma çalışmaları kapsamında 2021 yılında Kayseri Büyükşehir Belediyesi ile ortak Mimar Sinan'ı anma etkinlikleri planlanmaktadır.

5.4- Araştırma Performansı

Öğretim elemanlarından beklenen araştırma performansı 2020 yılında da devam etmiştir. Araştırma performansının v araştırma bütçe performansının izlenmesine ve değerlendirilmesine yönelik mekanizmalar henüz tanımlanmamış olup bu konuda çalışmalar devam etmektedir.

Birimimizde araştırma yapacak personel bulunmamaktadır.

6 - TOPLUMSAL KATKI

6.1- Toplumsal Katkı Stratejisi

Merkezde 2020 yılında özellikle lisans öğrencileri için yapılmış sosyal sorumluluk faaliyetleri bulunmamaktadır. Geçmiş yıllarda üniversitenin şehir hayatına katkıda bulunacak proje, danışmanlık, ücretsiz hizmet gibi çalışmalar olsa da 2020 yılında pandemi koşulları nedeniyle bu tür bir hizmet gerçekleştirilmemiştir. Kriterlerde bulunan, fakültenin toplumsal katkı faaliyetlerinde izleyeceği ilkeleri, öncelikleri ve kaynaklarını yönetmedeki tercihlerini ifade eden toplumsal katkı politikası, hedefleri ve stratejisi bulunmaması nedeniyle gelişmeye açık bir yön olarak bu konuda çalışmaların ileriki yıllarda ele alınması planlanmaktadır.

6.2- Toplumsal Katkı Kaynakları

Merkezde toplumsal katkı etkinliklerine ayrılan ve kurumsallaşmış bir kaynak bulunmamaktadır.

6.3- Toplumsal Katkı Performansı

Merkezde toplumsal katkı stratejisi ve hedefleri doğrultusunda faaliyetlerin periyodik olarak izleme ve sürekli iyileştirme mekanizması bulunmamakta olup bu konuda ön çalışmalar yapılmaya başlamıştır.

7 - YÖNETİM SİSTEMİ

7.1- Yönetim ve İdari Birimlerin Yapısı

Birimin, yönetim ve idari yapılanmasında merkez müdürü, yönetim kurulu ve danışma kurulu bulunmakta çalışan bir personel yer almamaktadır.

7.2- Kaynakların Yönetimi

Merkezin bir fiziksel mekanı ve İnsan kaynakları da dahil olmak üzere, herhangi bir kaynağı bulunmamaktadır

7.3- Bilgi Yönetim Sistemi

Herhangi bir bilgi sistemi bulunmamaktadır

7.4- Destek Hizmetleri

Birim dışından alınan destek hizmetleri bulunmamaktadır

7.5- Kamuoyunu Bilgilendirme ve Hesap Verebilirlik

Birim, topluma karşı sorumluluğunun gereği olarak, eğitim-öğretim, araştırma geliştirme faaliyetlerini de içerecek şekilde faaliyetlerinin tümüyle ilgili güncel verileri merkez müdürü, yönetim kurulu aracılığıyla verebilecek durumdadır.

Merkezde kamuoyunu bilgilendirme ilkesi kapsamında web sayfası doğru, güncel, ilgili ve kolayca erişilebilir bilgiyi vermektedir; bunun sağlanması için gerekli mekanizma mevcuttur (<https://mimarsinan.erciyes.edu.tr/>). Paydaş görüşmeleri ile ilgili gerekli ilanlar, web sitesi aracılığıyla yapılacaktır.

8 - SONUÇ ve DEĞERLENDİRME

8.1- Sonuç

Erciyes Üniversitesi Kayseri Mimar Sinan Mimarlık ve Kültür Uygulama Ve Araştırma Merkezi Kayseri Valiliği, Kayseri Büyükşehir Belediyesi, ÇEKÜL Vakfı, Mimarlar Odası Kayseri Şubesi gibi kurumların desteği ile kurulmuş bir merkezdir. Ancak gerek fiziksel mekan yetersizliği gerekse personel yetersizliği belirlenen faaliyet alanlarında hizmet vermesini ve hazırlanan eylem planına uygun çalışmasını engellemektedir.

Erciyes Üniversitesi Kayseri Mimar Sinan Mimarlık ve Kültür Uygulama Ve Araştırma Merkezi; · Araştırmacılara Mimar Sinan üzerine çalışmalar yapan tüm araştırmacılar için her türlü bilgi, belge ve desteğin sağlanması, ·

Araştırmacıların kullanacağı elektronik ve fiziksel altyapının oluşturulması,

· Merkez bünyesinde bir yayınevinin oluşturularak çalışmaların yayına dönüştürülmesi,

· Nisan ayı içerisinde söyleşi, panel ve sergiden oluşan Sinan Günleri Etkinliklerinin düzenlenmesi ve sürekli hale getirilmesi ·

Mimar Sinan eserlerinin belgelenmesi gibi hizmetlerde bulunmayı hedeflemiş bir merkezdir. Bu nedenle Araştırma Merkezinin çalışmalarını yürütmek için ihtiyaç duyduğu personellerin, araç ve gereçlerin, fiziksel mekanın ve maddi desteğin temini konusu önemlidir.