

## **1. BİRİM BİLGİLERİ**

### **1-Birim Hakkında Bilgiler**

#### **1-İletişim Bilgileri.**

Birim kalite güvence sistemi koordinatörü: Dr. Öğr. Üy. Levent DEĞİRMENCİOĞLU (GSF Dekan Yrd.)

E-Posta: leventd@erciyes.edu.tr

GSM: 0533 246 7248

Birim Yöneticisi: Prof. Nurdan GÖKÇE

### **2-Tarihsel Gelişimi**

Sanat eğitiminde bir “Marka” olma idealini taşıyan ve 1993 yılında kurulan birim, 1994–1995 eğitim-öğretim yılında Resim ve Heykel, 1995–1996 eğitim-öğretim yılında da Müzik Bilimleri ve Sinema-Televizyon bölümlerine öğrenci olarak öğretime başlamıştır. 2002 Yılında İletişim Fakültesi'nin kurulması ile Sinema-Televizyon Bölümü bu fakülteye bağlanmıştır. Müzik Bilimleri Bölümünün adı 2004–2005 Eğitim-Öğretim yılından itibaren Müzik Bölümü olarak değiştirilmiştir. İlerleyen yıllarda Görsel İletişim Tasarımı Bölümü (2005) ve Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü (2006) kurulmuş, her iki bölüm de takip eden yıllarda öğrenci olarak öğretime başlamıştır.

Fakültemiz bugün her bir bölümü için ayrı binalara sahip bir eğitim kurumu olarak, nitelikli sanatçı eğitimci kadrolarıyla modern atölyeleri, özel yalıtımlı bireysel çalışma odaları, derslikleri, konser ve sergi salonları ile sanatçı adayı değerli öğrencilerimize, çağdaş bir eğitim hizmeti sunmaktadır. Fakültemizde 2013–2014 eğitim-öğretim yılından itibaren Bologna sürecine uyum kapsamında öğrencilerin iş yükünü dikkate alan AKTS, Avrupa Kredi Transfer Sistemi'ne geçilmiştir.

Fakültemizde Resim, Heykel, Müzik, Seramik ve Cam Tasarımı, Görsel İletişim Tasarımı olmak üzere beş bölüme her yıl 95 öğrenci alınmaktadır. Yapılanmamızda mevcut olup henüz öğrenci almadığımız ancak alt yapısını ve öğretim elemanı ihtiyacını tamamlayarak öğrenci alımını gerçekleştirmeyi planladığımız bölümler ise Sahne ve Kostüm Tasarımı, Sahne Sanatları, Fotoğraf, Mobilya ve Aksesuar Tasarımı, Tekstil ve Moda Tasarımı, Geleneksel Türk Sanatları Bölümleridir.

Fakültemizin bölümlerine ön kayıt ve özel yetenek sınavı ile öğrenci alınmaktadır. Öğrenci kontenjanı, özel yetenek sınavının şartları ve sınav tarihleri, eğitim-öğretim yılı sonunda basın-yayın organları ve web sitesi kanalı ile duyurulmaktadır.

### **3-Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri**

#### **Misyon**

Türkiye Yükseköğretim Yeterlik Çerçevesi (TYYÇ) Temel Alan hedeflerine göre öğrencinin:

- Bilgi düzeyinde kuramsal ve uygulamalı çalışmaları belirlenen başarı ölçütlerine göre yerine getirmek,
- Beceri düzeyinde bilişsel ve uygulamalı çalışmaları belirlenen başarı ölçütlerine göre yerine getirmek,
- Kişisel ve mesleki yetkinlikler konusunda; bağımsız çalışabilmek ve sorumluluk alabilmek, öğrenme sürecinde edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilmek, öğrenme gereksinimlerini belirleyebilmek ve öğrenmesini yönlendirebilmek, iletişim ve

sosyal yetkinlik düzeyinde alanıyla ilgili konularda belirlenen ölçütleri yerine getirebilmek, alana özgü ve mesleki yetkinlik konusunda yine TYUYÇ'nin sanat alanında tamamlayıcı öğrenme çıktılarını yerine getirmektir.

## Vizyon

Birimin vizyonu, lisans programı yeterlikleri çerçevesinde şu şekilde belirlenmiştir:

- Sanatın gelişim evreleri ve sonuçlarını değerlendiren,
- Alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanan,
- Yüksek düzeyde estetik beğeni yetkinliğine sahip olan,
- Sanatın alt disiplinleri ve diğer disiplinler arasındaki ilişkileri açıklayan,
- Sanat tarihi çerçevesinde geçmiş ve bugün arasında bağlantı kuran,
- Güncel sanat kavramlarını tanımlayan ve açıklayan,
- Çağdaş sanat ve tasarım materyal ve tekniklerini kullanarak estetik ürünler tasarlayan,
- Araştırma yöntem ve tekniklerini alanında uygulayan,
- Alanında proje geliştirme ve uygulama yetkinliğine sahip olan,
- Telif hakları ve sanat eserleri hakkında bilgi sahibi olan,
- Disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin çalışan ve/veya liderlik rolü üstlenen,
- Etik kurallara uyan ve sosyal sorumluluk bilinci taşıyan,
- Paylaşımına açık sanat etkinlikleri düzenleyen ve yaptığı çalışmalarını diğerlerine aktaran,
- Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde ve anadilini etkili kullanarak alanındaki etkinlikleri izleyen ve meslektaşları ile iletişim kuran,
- Evrensel, ulusal ve yerel sanat ve tasarım değerlerinin farkında olan,
- Herhangi bir sanat eserini çözümleyici ve eleştirel bakış açısı ile değerlendiren,
- Alanın gerektirdiği yazılımları, bilişim ve iletişim teknolojilerini sanatsal anlamda kullanan öğrenciler yetiştirmek.

## Değerler

Değerler TYUYÇ kapsamında belirlenen sanat alanındaki yeterlikleri olduğu gibi karşılamak üzere tasarlanmıştır.

## Hedefler

### STRATEJİK AMAÇLAR STRATEJİK HEDEFLER

Eğitim-Öğretim Stratejik Amaçları Eğitim-Öğretim Stratejik Hedefleri

1. Öğretim kalitesinin artırılması ve sürekliliğinin sağlanması 1.1 Akademik kadro ihtiyacı olan birimlerdeki kadro eksikliğinin 2019 yılına kadar kademeli olarak giderilmesi.
  - 1.2 2020 yılına kadar öğrencilere yurtdışında yabancı dil eğitimi ve staj imkânı sağlanması.
  - 1.3 Staj imkânlarının artırılması ve belirli bölümlerde üniversite-sanayi işbirliği kapsamında daha etkin hale getirilmesi için gerekli işlemlerin 2018 yılında başlatılması.
  - 1.4 Ölçme ve değerlendirme sisteminin geliştirilmesi ve her yıl güncellenmesi.
  - 1.5 Ders yükü fazla olan bölümlerdeki öğretim elemanlarının haftalık ders yüklerinin %20 azaltılması.
  - 1.6 Öğrenci memnuniyet oranının artırılmasına yönelik gerekli önlemlerin 2018 yılında alınması.
  - 1.7 2018 yılından başlamak üzere en az yılda bir kez eğitimcilerin eğitimi programları düzenlemek ve her öğretim elemanının katılımı sağlamak
2. Eğitimde uluslararası iş birliğinin sağlanması 2.1 2018 yılında yurtdışındaki üniversitelerle özel protokoller yapılması.

2.2 ERASMUS ve Mevlana gibi uluslararası öğrenci değişim programından faydalanan öğrenci sayısının %10 oranında artırılması.

2.3 Farabi değişim programı çerçevesinde yurtiçindeki diğer yükseköğretim kurumları ile olan öğrenci değişim sayılarının %10 oranında artırılması.

3. Öğrenciye yönelik hizmetlerin artırılması 3.1 Öğrenciye verilen burs ve diğer yardım imkânlarının %20 oranında artırılması.

3.2 2017 yılından itibaren öğrencilere etkili rehberlik ve danışmanlık hizmeti verilmesi.

3.3 Birimdeki öğrenci yaşam kalitesinin artırılmasına yönelik çalışmaların 2018 yılına kadar tamamlanması.

4. Birimin bilimsel yayın sıralamasındaki konumunun yükseltilmesi 4.1 Uluslararası yayın sayısının %20 oranında artırılması.

4.2 Her öğretim üyesinin yılda en az bir yayın ve bir proje yapmasının teşvik edilmesi.

5. Bilimsel yayın kalitesinin artırılması 5.1 Bilimsel yayınların en az %10'unun proje destekli olması.

5.2 Bilimsel atıf sayısının %10 oranında artırılması.

5.3 Etki katsayısı yüksek olan dergilerdeki yayın sayısının %10 oranında artırılması.

5.4 İndekslerde taranan Erciyes Üniversitesi menşeli dergi sayısının 2020 yılına kadar artırılması.

5.5 Dergilere yapılan bilim kurulu, hakemlik ve editörlük sayısının 2020 yılına kadar artırılması.

6. Yurt içi ve yurt dışı ortak araştırmaların artırılması 6.1 Yurtdışı projeler için başvuru sayısının 2020 yılına kadar artırılması.

6.2 Ulusal ve uluslararası projelere katılma oranının %10 artırılması.

6.3 2020 yılına kadar ulusal ve uluslararası bilimsel toplantıların artırılması.

Halkla İlişkiler Stratejik Amaçları Halkla İlişkiler Stratejik Hedefleri

7. Birimin imajının geliştirilmesi 7.1 Birim tanıtım materyallerinin sayısının ve kalitesinin 2018 yılı itibariyle artırılması.

7.2 2020 yılına kadar ulusal ve uluslararası boyutta sanatla ve kültürle ilgili etkinliklerin düzenlenmesi.

8. Potansiyel birim öğrencilerine etkin tanıtım 8.1 Birime öğrenci kaynağı oluşturan bir önceki eğitim kurumlarında her yıl etkin tanıtım faaliyetlerinde bulunulması.

9. Paydaşlarla ilişkilerin geliştirilmesi 9.1 Güzel Sanatlar Mezunları Derneği'nin, birimin mezunlarla ilişkilerinin geliştirilmesinde, daha aktif rol almasına yönelik çalışmaların 2020 yılına kadar tamamlanması.

9.2 Sivil toplum kuruluşları ile ilişkilerin her yıl geliştirilmesi.

9.3 Paydaşların memnuniyet düzeyinin her yıl düzenli olarak ölçülmesi

Alt Yapı Geliştirme Stratejik Amaçları Alt Yapı Geliştirme Stratejik Hedefleri

10. Altyapı eksikliklerinin giderilmesi 10.1 Birimin geleceğe yönelik fiziki gelişme planının 2018 yılından itibaren yapılması.

11. Donanım eksikliklerinin giderilmesi 11.1 Birim kütüphanesindeki kitap, süreli yayın sayısının 2020 yılına kadar artırılması.

11.2 Eğitim-öğretim sürecinde gerekli olan donanım ve yazılım ihtiyaçlarının 2019 yılına kadar giderilmesi.

11.3 Atölyelerin teknik donanım ihtiyaçlarının giderilmesi ve bakımlarının düzenli olarak yapılması.

11.4 Bina girişlerindeki güvenlikle ilgili donanım ihtiyaçlarının 2020 yılına kadar giderilmesi.

İnsan Kaynakları Yönetimi Stratejik Amaçları İnsan Kaynakları Yönetimi Stratejik Hedefleri

12. Çalışma hayatı kalitesinin artırılması 12.1 Akademik ve idari personelin memnuniyet oranının ortalama %10 düzeyinde artışını sağlayacak tedbirlerin alınması.

#### **4-Eğitim-Öğretim Hizmeti Sunan Birimleri**

Fakültede aktif olarak eğitim ve öğretim faaliyeti yürüten beş program bulunmaktadır. Programların eğitim dili Türkçedir. Bunlar;

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

- Grafik Tasarımı Anasanat Dalı

Heykel Bölümü

- Heykel Anasanat Dalı

Müzik Bölümü

- Müzik Anasanat Dalı
- Geleneksel Türk Müziđi Anasanat Dalı

Resim Bölümü

- Resim Anasanat Dalı

Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü

- Keramik Anasanat Dalı

#### **5-Araştırma Faaliyetinin Yürütüldüđü Birimleri**

Birimde Ar-Ge kapsamında Sanayi Bakanlığı destekli 1 adet Santez, 1 adet Tübitak ve 1 adet BAP projesi bulunmaktadır (Tablo 5).

Tablo 5. Mart 2017 İtibariyle Birim Öğretim Elemanları Tarafından Yürütölen Bilimsel ve Araştırma Projeleri

Projeler Önceki Yıldan Devreden Proje Yıl İçinde Eklenen Proje Toplam Yıl İçinde

Tamamlanan Proje Toplam Ödenek

Dpt - - - - -

Tübitak - 1 - 1 -

Bilimsel Araştırma 1 - - - -

Tez - - - - -

Altyapı - - - - -

Santez 1 - - 1 99.000

Toplam 2 1 - 2 -

#### **6-Birimin Organizasyonel Şeması**

DEKAN

- Fakülte Kurulu
- Fakülte Yönetim Kurulu
- Dekan Yardımcıları
- Fakülte Sekreteri
  - Dekanlık Özel Kalem
  - Yazı İşleri Bürosu

- Öğrenci İşleri Bürosu
- Tahakkuk Bürosu
- Ayniyat Bürosu
- Teknik Hizmetler
- Temizlik ve Diğer Hizmetler
- Birim Kalite Değerlendirme Komisyonu
- Bölüm Başkanlıkları
  - Geleneksel Türk Sanatları Bölümü
  - Görsel İletişim Tasarımı Bölümü
  - Heykel Bölümü
  - Müzik Bölümü
  - Resim Bölümü
  - Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü

## **2. KALİTE GÜVENCESİ SİSTEMİ**

### **1. Kalite Politikası**

Birim; misyon, vizyon ve hedeflerine ulaşmak için iç ve dış paydaşların sürece nasıl dahil edileceğine ilişkin ön inceleme çalışmalarını başlatmış bulunmaktadır. Bu çerçevede yapılacak çalışmaların yapılandırılması, uygun şekilde planlanması ve yürütülmesi konusunda birim içi eğitim faaliyetlerinin düzenlenmesi ilgili komisyonun sorumluluğudur. Bunun için öncelikle birim kalite güvencesi yönergesi hazırlanmasına yönelik gerekli çalışmalar başlatılmıştır. Yine bu kapsamda kalite güvencesine yönelik eylem planı, iç değerlendirme süreci gibi uygulamalar, ilgili komisyonunun sorumluluğu ve takibi gibi belirli bir sistem dâhilinde gerçekleştirilerek bölümler bazında bazı iyileştirme çalışmaları bulunmaktadır. Örneğin, tüm bölümlerde ders bazında sınav ölçme ve değerlendirme ölçütleri iç paydaşların (Bölüm Kurulu) görüşleri doğrultusunda gözden geçirilerek yenilenmiştir, Sistemli bir planın parçası olarak 2011 yılında kurulan Kalite Güvence Komisyonunun çalışmaları birim yönetim değişiklikleri nedeniyle kesintiye uğramıştır. Bunun yanında gerçekleştirilen sanatsal ve bilimsel faaliyetler, birimin tanıtımına yönelik katalog, web ve sosyal medya düzenlemeleri, müfredat düzenlemeleri, yerel yönetimlerle ilişkiler, öğrenciyi de kapsayan eğitim ve öğretime yönelik idari destekler birimin misyonu doğrultusunda işlemektedir.

Birimde yürütülen eğitsel, bilimsel ve sanatsal faaliyetlerin sistemli bir biçimde yürütülüp hedeflerimize iç ve dış paydaşlarımızla kalite güvencesi süreçleri doğrultusunda ulaşmak için kurulan komisyon, birimde görev yapan dekan, dekan yardımcıları, fakülte sekreteri, bir idari personel, bölüm başkanları, fakülte öğrenci temsilcisinden oluşmaktadır.

2010-2011 eğitim-öğretim yılında Bologna süreci çalışmalarına öncü olmak üzere Birmingham City Üniversitesi Art & Design Enstitüsü'nden iki öğretim üyesi fakültemizdeki akreditasyon çalışmalarına katkıda bulunmak üzere konferans düzenlemişlerdir. Konferans raporu hazırlanarak üniversitemiz rektörlüğüne gönderilmiştir. Bu çalışmalar dahilinde 2006-2008 yılları arasında The European League of Institutes of The Arts (ELIA) kuruluşu üyeliğimiz devam etmiş daha sonra bütçe yetersizliğinden dolayı üyeliğimiz devam ettirilememiştir. InSEA: International Society for Education through Art derneğine öğretim elemanlarının bireysel üyelikleri bulunmakla birlikte bütçe yetersizliği nedeniyle kurumsal bir işbirliği sağlanamamıştır.

### **2. Birim Kalite Güvence Komisyonlarının Görev, Sorumluluk ve Faaliyetleri**

Kalite güvencesi sisteminin kurulması ve işletilmesinde birim içi kalite komisyonunun yetki, görev ve sorumlulukları;

- Birimle çalışacak iç ve dış paydaşların belirlenip güvence altına alınması: Dış paydaşlar için hedeflerimize uygun biçimde hazırlanacak protokoller ve ön görüşmeler. İç paydaşlar için ise idari mekanizma devrede olacaktır.
- Bu komisyonun birincil sorumluluğu birimin kalite standartlarını tespit etmek ve bu doğrultuda alt komisyonlar oluşturmaktır.
- Komisyon standartların oluşturulmasında Türkiye Yükseköğretim Yeterlik Çerçevesi (TYYÇ) hedeflerini kendi olanaklarını test ederek, misyon ve vizyonu doğrultusunda gerçekleştirilecek çalışmaları planlamaktır.
- Komisyon planlanan hedefleri bölümler bazında uygulanıp uygulanmadığını denetlemekle yükümlüdür. Bu noktada komisyonun üyesi olan bölüm başkanlarının bölümlerinin belirlenen hedef doğrultusunda kalite güvencesi çalışmalarını yürütmeleri hem sorumlulukları hem de yetkileri bakımından bir avantaj olarak görülmektedir.

### **3. Paydaş Katılımı**

Belirtilen iç ve dış paydaşların geniş temsili, kalite güvencesi sistemine katkıyı yüksek seviyede tutabilmek için planlanmıştır. Birim, geleceğe yönelik süreçlerinde paydaşlarla etkileşimini artırarak kalite güvencesi standartlarına erişmeyi hedeflemektedir. Bunun için, iç paydaşlara ilave olarak Saray Halı, Etiket Sanayicileri Derneği, Turkuaz Seramik, MEB, üniversiteler, belediye konservatuvarları, MEB'e bağlı özel okullar ve özel kurslar, kreşler, ISF Animasyon Stüdyosu, Grafi 2000 Animasyon Stüdyosu ve sanat galerileri gibi kurum ve kuruluşlardan destek alınacaktır.

## **3. EĞİTİM - ÖĞRETİM**

### **1- Programların Tasarımı ve Onayı**

- Programın amacı ve müfredatın geliştirilmesi her yıl bölüm kurullarında belirlenmektedir. Müfredat programlarına ilişkin çalışmalar ayrıca ilgili komisyon tarafından Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) kapsamında değerlendirilmektedir.
  - Sistemli bir takip ölçütü gerçekleştirmek amacıyla 09/05/2016 tarihinde Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Mezunlar Derneği kurulmuştur ancak bu konuda henüz herhangi bir veri elde edilememiştir. Ayrıca bölümler bazında sistemli bir ölçme aracı geliştirilmesi çalışmaları halen sürdürülmekte ve bölüm kurullarınca her eğitim-öğretim yılı başında mevcut durumun değerlendirilmesi yapılarak tespit edilen hususlar birime yansıtılmaktadır.
  - Programların yeterlilikleri Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) ile belirlenmektedir. Gerçekleştirme düzeyinde ise herhangi bir ölçüm aracımız bulunmamaktadır. 2017-2018 eğitim-öğretim yılından itibaren bu değerlendirmeler gerçekleştirilecektir. Bunu yapabilmek için birim web sayfası üzerinden verilerin toplanabileceği ve eğitim-öğretim programını destekleyen bağlantıların oluşturulması çalışmaları başlamıştır.
  - Bölüm içi kurul toplantıları ile program onaylanma süreci gerçekleştirilmektedir.
  - Programların eğitim amaçları ve kazanımları kamuoyuna üniversitemiz Ders Bilgi Paketi Sistemi (DBPS) üzerinden açıklanmaktadır.
- (<http://dbp.erciyes.edu.tr/Program/Learn.aspx?Learn=gC2sQiQDTZg=>)

### **2- Programların Sürekli İzlenmesi ve Güncellenmesi**

- Birimde programların izlenmesi ve güncellenmesi öğretim elemanlarıyla yapılan karşılıklı görüşmeler ve öğrencinin ders seçim ve eğitim sürecinde yaşadıkları sorunların yine görüşme (danışmanlarıyla) yoluyla tespit edilerek gerekli yenilemeler yapılmaktadır. Eğitim-öğretim süresi içinde öğrenci ve öğretim elemanlarından gelen şikâyetler, öneriler, bilimsel toplantılarda ortaya konulan veriler, ulusal ve uluslararası güzel sanatlar fakültelerinin durumları ve varsa piyasada iş yapan sanatçıların önerileri her öğretim yılı sonunda bölüm kurullarında değerlendirilerek bir sonraki öğretim yılında, ilgili yönetmelik çerçevesinde yapılmaktadır. Ayrıca iç ve dış paydaşlarla yapılan anket ve görüşmeler sonucunda programa yeni dersler eklenmiştir.
- Programın eğitim amaçlarına ilişkin hedeflerine ulaştığını izleyen sistemli bir ölçme aracı halen bulunmamakla birlikte, 09/05/2016 tarihinde kurulan Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Mezunlar Derneği aracılığıyla bu takibin yapılması planlanmaktadır.
- Programların eğitim amaçları ve öğrenme çıktılarına ilişkin taahhütlerin güvence altına alınabilmesi için mezun öğrencilerimizin iş bulma oranları ve kamu kurumlarında istihdam edilme oranlarına ilişkin sayısal veriler birimde mevcut değildir. Ayrıca birim web sayfasında mevcut öğrencilerin bilgi girişi yapabilecekleri bir arayüz bulunmamakla birlikte bu arayüzün Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Mezunlar Derneği web sitesinde faaliyete geçirilmesi hedeflenmektedir.

### **3-Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme**

- Programlarda yer alan derslerin öğrenci iş yüküne dayalı kredi değerleri (AKTS) TYYÇ esaslarına göre belirlenmektedir.
- Birimin eğitim programında staj uygulaması bulunmamaktadır.
- Öğrenciler, bölüm eğitim programı dâhilinde yer alan ders içi faaliyetler ve ders dışında organize edilen konser, sergi ve sosyal sorumluluk aktiviteleri ders yüküne sayılmamakla birlikte bu etkinlikler aracılığı ile aktif rol almaya teşvik edilmektedir.
- Başarı Ölçme ve Değerlendirme Yöntemlerinin (BÖDY), hedeflenen ders öğrenme çıktılarına ulaşıldığını ölçebilecek şekilde tasarlanması için bölümler bazında çalışmalara başlanmıştır. Çalışmalar devam etmektedir.
- Birim kalite komisyonu tarafından belirlenecek olan genel değerlendirme ölçütleri (TYYÇ ölçütleri) ve program kazanımları dikkate alınarak oluşturulmakta ve sürecin değerlendirilmesi birim kalite komisyonu tarafından yapılmaktadır.
- Öğrencinin devam/devamsızlık durumları ile sınava girmesini engelleyen haklı ve geçerli durumlar yalnızca yönetmeliğin verdiği haklarla sınırlıdır.
- Özel eğitim gerektiren öğrenciler için düzenlemeler bulunmamaktadır.

### **4-Öğrencinin Kabulü ve Gelişimi, Tanıma ve Sertifikalandırma**

- Öğrencinin kabulü ile ilgili tüm süreçler özel yetenek sınavı ile gerçekleştirilmekte ve her yıl yenilenen sınav kılavuzunda başvuru ve değerlendirme koşulları ilan edilmektedir. Sınav, birim öğretim elemanları tarafından kamera kayıtları alınarak yapılmakta ve sonuçlar, kurum web sayfasında ilan edilmektedir ([guzelsanat.erciyes.edu.tr](http://guzelsanat.erciyes.edu.tr)). Özel yetenek sınavları için sınav değerlendirme jürisi birim içi ve birim dışı üyelerden oluşmaktadır.
- Birime yeni kayıt yaptıran öğrencilerin kuruma uyum sağlamaları için eğitim programında oryantasyon dersi bulunmaktadır.
- ERÜ Ön Lisans ve Lisans Eğitim-Öğretim Yönetmeliğinin 22. maddesi gereğince başarılı öğrenciler onur ve üstün onur belgesi ile ödüllendirilmektedir.
- Öğrencilere yönelik akademik danışmanlık hizmetleri, bölüm başkanlığı tarafından görevlendirilen sınıf danışmanları tarafından yürütülmektedir.

• Öğrenci hareketliliğini teşvik etmek amacıyla Birimde Mevlana, Farabi ve Erasmus değişim programları kapsamında yurtiçi ve yurtdışı Sanat Eğitimi kurumlarıyla anlaşmalarımız bulunmaktadır. Erasmus öğrenci değişim programı kapsamında yapılan ikili anlaşmalar Tablo 6'da sunulmuştur.

## **5-Eğitim-Öğretim Kadrosu**

Aralık 2019 tarihi itibarıyla Fakültede 4 Profesör, 11 Doçent, 7 Dr. Öğretim Üyesi , 28 Öğretim Görevlisi, 9 Araştırma Görevlisi ve olmak üzere toplam 59 öğretim elemanı bulunmaktadır. Fakülteadaki idari personel sayısı 10, mevcut öğrenci sayısı ise 465'tir.

## **6-Öğrenme Kaynakları, Erişilebilirlik ve Destekler**

• Birim bünyesinde ihtiyaca yönelik öğrenme kaynakları, erişilebilir destekler bulunmakla birlikte yeterli değildir. Birim bünyesinde 3 adet bilgisayar laboratuvarı bulunmaktadır ancak bilgisayarların donanım ve yazılım olarak eksikleri mevcuttur ve bu eksiklerin giderilme çalışmaları devam etmektedir. Birimin bilgi ve teknolojik kaynakları Tablo 8'de yer almaktadır.

• Eğitimde yeni teknolojilerin kullanımı için kaynak ayrılmış fakat bu kaynakların kalite güvence standartlarını oluşturacak yeterlikte olmadığı tespit edilmiş ve bu nedenle gerekli bütçenin ilgili üst birim bütçesinden karşılanması için çalışmalar başlanmıştır. Akademik çalışmaların etkili ve yeterli düzeyde yapılabilmesi için günümüz teknolojisine sahip yazılım ve yüksek teknolojinin kullanıldığı enstrümanlar temin edilmiştir. Bu kapsamda 2 notebook, 3 sanal gerçeklik ekipmanı, 4 adet cardboard AR gözlük alınmıştır.

• Birimde öğrencilerin mesleki gelişim ve kariyer planlamalarına yönelik panel ve çalıştaylar düzenlenmektedir. Bu kapsamda yurt içi ve yurt dışından alanında uzman eğitimciler birime davet edilmektedir.

• Birimde, staj uygulaması bulunmadığından öğrencilerin yurt içi veya yurt dışı iş yeri ortamlarında gerçekleştirebilecekleri staj çalışması da bulunmamaktadır.

• Birimde öğrencilere yönelik psikolojik rehberlik ve sağlık hizmetleri desteği sunulmamaktadır.

• Öğrenciler üniversitenin altyapı ve tesislerinden yararlanmaktadır.

• Birim misyonu içinde bulunan sosyal ve kültürel faaliyetler, sıklıkla gerçekleştirilerek öğrenciler bu doğrultuda maddi ve manevi olarak desteklenmektedir.

• Birimde, özel yaklaşım gerektirecek sayıda uluslararası ya da engelli öğrenci bulunmamakla birlikte buna yönelik bir ön hazırlığımız da bulunmamaktadır.

• Sunulan hizmetlerin/desteklerin kalitesi; ERÜ Kalite Güvence Sistemleri, etkinliği ve yeterliği konusunda yapılan çalışmalara eş güdümlü olarak ilerlemektedir.

## **4. ARAŞTIRMA, GELİŞTİRME ve TOPLUMSAL KATKI**

### **1-Birimin Araştırma Stratejisi ve Hedefleri**

Birimin eğitim-öğretim programına ilişkin stratejileri ve hedefleri belirlenmiştir. Hedeflere ulaşmada birimde görevli tüm akademik ve idari personel aynı sorumluluğu paylaşmaktadır. Eğitim kalitesinin geliştirilmesi için eğitim programlarının sürekli gözden geçirilmesi, eğitimde yeni teknolojilerin kullanılması ve bilimsel gelişmelerin eğitim programlarına yansıtılması hedeflenmektedir.

Bu bağlamda birimin öncelikli amacı; TYYÇ kapsamında sanat başlığı altında yer alan bilgi, beceri ve yetkinliklerin gerçekleştirilmesidir.



Birim, kurumlar arası iletişim ve paylaşım açıktır ve yürütülen proje bilgileri Tablo 5'te sunulmuştur. Ayrıca disiplinler arası çalışma ortamlarına zemin hazırlayan bir eğitim modeline sahip olmamız güçlü yönlerimizdendir.

Yapılan anlaşmalar ve araştırma fırsatları ile ilgili bilgi paylaşımı resmi yazılar aracılığı ve bölüm kurulları vasıtası ile akademik personele duyurulmaktadır.

## **2-Birimin Araştırma Kaynakları**

Birimin fiziki teknik alt yapısı ve mali kaynakları uygulama ve araştırma önceliklerimizi kısmen karşılamakla birlikte bu kaynaklar yeterli görülmemektedir.

Birimde yapılan/yapılacak araştırma faaliyetlerinin maddi olarak desteklenmesi ERÜ 2017 Mali Yılı Görevlendirme Esasları çerçevesinde belirlenen kriterler doğrultusunda değerlendirilmektedir. Bu faaliyetlerin desteklenmesinde herhangi bir öncelik bulunmamakla birlikte bilimsel ya da sanatsal niteliğe sahip her türlü akademik faaliyet desteklenmektedir. Ancak kişisel akademik gelişim kapsamındaki çalıştay, bildiri ile aktif katılım olmaksızın sempozyum ya da kongre gibi bir faaliyete dinleyici olarak katılma gibi başvurular sadece idari izin olarak desteklenmekte ancak herhangi bir maddi katkı verilememektedir.

Birim, maddi ve fiziki ihtiyaçlarına ilave kaynak bulmaya yönelik yerel yönetimlerle işbirliği görüşmeleri yapmaktadır ancak imzalanmış herhangi bir protokolü bulunmamaktadır.

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü araştırma kapasitesini geliştirmek için gerekli olan yüksek görüntü hesaplama (Renderfarm) sistemi için Bilgi İşlem Daire Başkanlığı ile birlikte fizibilite çalışmaları yapılmıştır. Bu doğrultuda bütçelendirme ve kaynak arayışları devam etmektedir.

Birimde araştırma faaliyetlerini etik kurallara uygun olarak yürütmeyi sağlayacak lisanslı yazılımlar bulunmakta ancak bu yazılımlar birimin maddi imkânları ile değil proje bütçelerinden karşılanmaktadır.

## **3-Birimin Araştırma Kadrosu**

Birim bünyesinde görevlendirilecek öğretim elemanlarının atanmasında ERÜ Akademik Yükseltme ve Atanma Kriterleri esas alınmaktadır. Birimde üniversitenin ve YÖK'ün imkanları kullanılarak araştırma kadrosunun yetkinliğinin geliştirilmesine katkıda bulunmaktadır. Bu bağlamda Erasmus, Mevlana ve Farabi gibi değişim programları ile öğretim elemanlarımızın yurt dışı ve yurt içi eğitim programlarına katılmalarına olanak sağlanmaktadır (Tablo 9).

Birimde görev yapan akademik kadronun yeterliğinin ve alan ile ilgili akademik düzeyinin geliştirilmesi amacıyla birim içi ve dışında çalıştay, panel ve konferanslar düzenlenmekte ve katılımları teşvik edilmektedir.

## **4-Birimin Araştırma Performansının İzlenmesi ve İyileştirilmesi**

Birimin araştırma performansı her yıl hazırlanan performans raporlarıyla izlenmektedir. Birim bünyesinde yapılan/yapılacak araştırmaların kalitesinin değerlendirilmesi konusunda bir ölçme aracı geliştirilmesi yönünde çalışmalar devam etmektedir.

## **5. YÖNETİM SİSTEMİ**

### **1-Yönetim ve İdari Birimlerin Yapısı**

Yönetim ile ilgili hususlar 2547 Sayılı Yüksek Öğretim Kanununun ilgili maddesi gereğince gerçekleştirilmektedir.  
Birim hedeflerine ulaşabilmesi için “ERÜ İç Kontrol Standartları Uyum Eylem Planı” dikkate alınmaktadır.

## **2-Kaynakların Yönetimi**

Birim herhangi bir öz kaynağı bulunmamaktadır. Birimde yapılan/yapılacak araştırma faaliyetlerinin maddi olarak desteklenmesi ERÜ 2019 Mali Yılı Görevlendirme Esasları çerçevesinde belirlenen kriterler doğrultusunda değerlendirilmektedir. Birime aktarılan kaynakların yönetiminde öncelikli faaliyetlerin desteklenmesi strateji olarak benimsenmiştir.

## **3-Bilgi Yönetimi Sistemi**

Birimde gerçekleştirilen faaliyetlerin verilerinin toplandığı, analiz edildiği ve raporlandığı bir bilgi yönetim sistemi bulunmamakla birlikte ihtiyaç duyulan bilgiler ERÜ tarafından oluşturulan merkezi bilgi yönetim sistemleri üzerinden (OBİSİS, PEYOSİS, AVESİS, EBYS, BAPSİS, ATÖSİS) sağlanmaktadır.

## **4-Birim Dışından Tedarik Edilen Hizmetlerin Kalitesi**

Birim dışından alınacak idari ve/veya destek hizmetlerinin tedarik sürecine ilişkin kriterler yazılı olarak belirlenmemekle birlikte destek alınacak hizmeti veren birimin tecrübesi, daha önce verdiği hizmetlerde birimlerin memnuniyet durumu gibi kriterler gözetilmektedir. Bu hizmetlerin uygunluğu, kalitesi ve sürekliliği alınan hizmete bağlı olarak değişmektedir ve ilgili birimlerin Satınalma Komisyonunca belirlenmekte ve denetlenmektedir.  
Birim bünyesinde bölümlerin ihtiyaç duyduğu dışarıdan ücretli görevlendirilecek öğretim elemanlarının belirlenmesi ve görevlendirilmesinde, alanında uzmanlık ve mesleki yeterlik gibi koşullar aranmaktadır.

## **5- Yönetimin Etkinliği ve Hesap Verebilirliği, Kamuoyunu Bilgilendirme**

Birim kalite güvence sistemini, mevcut yönetim ve idari sistemini, yöneticilerinin liderlik özelliklerini ve verimliliklerini ölçme ve izlemeye imkân tanıyan bir sistem bulunmamaktadır.

Yönetim ve idarenin kurum çalışanlarına ve genel kamuoyuna hesap verebilirliğine yönelik ilan edilmiş tek politikası Özel Yetenek Sınavlarının yapılış ve ilan ediliş usulüne ilişkindir. Bunun dışında hesap verebilirliğe yönelik izlenen politikalarda ERÜ politikaları temel alınmaktadır.

## **6. SONUÇ VE DEĞERLENDİRME**

### **1-Sonuç ve Değerlendirme**

Birim daha önce bir dış değerlendirme sürecinden geçmiş olup bir Kurumsal Geri Bildirim Raporu henüz birime ulaşmamıştır. Birimin kalite güvencesi, eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve yönetim sistemi açısından güçlü ve iyileştirmeye açık yönleri aşağıda sıralanmıştır.

Birim Üstünlükleri:

A. Kalite Güvencesi

- Ekip çalışmasına yatkın, disiplinli ve kararlı insan kaynağının bir arada bulunması,

- Öğrencilerin iş hayatına hazırlanmasına yönelik yapılan etkinliklerin sürekliliği,
- Genç ve dinamik bir akademik kadromuzun bulunması,
- Birimde önemli sayıda güncel kitaplar ve dergiler ihtiva eden referans kitaplığının bulunması,
- Konser, konferans ve sergi salonu, atölyeler, yeni medya stüdyosu, dijital çizim stüdyosu, ses kayıt stüdyosu ve çalışma odaları gibi birimlerin bulunması,
- Bilgisayar laboratuvarları, ders araç ve gereç olanakları.

#### Eğitim-Öğretim

- Alanında uzman ve nitelikli öğretim elemanlarının bulunması,
- Kampüste kütüphane, konferans salonu ve çalışma salonunun bulunması,
- Sistemli bir şekilde çalışan birim öğrenci işleri bürosunun bulunması,
- Bölgede ihtiyaç duyulan ve iş imkânı fazla olan programların açılmış olması,
- Açılan programlar için yeterli öğrenci kaynağının bulunması,
- Öğrencilerin kulüpler aracılığı ile çeşitli faaliyetler yürütebilmesi.

#### C. Araştırma-Geliştirme

- Araştırma-geliştirme için yeterli fiziki alt yapının bulunması.

#### D. Yönetim Sistemi

- Birim yönetiminin sorunlar ve ihtiyaçlar konusunda duyarlı olması,
- Mali harcamalarda ihtiyaca uygun ve adil dağılımın yapılması,
- Sürekli iyileşme yaklaşımını benimseyen yönetim anlayışına sahip olunması.

#### Birimin Zayıflıkları:

##### A. Kalite Güvencesi

- Yeterli sayıda akademik ve idari personel bulunmaması,
- Yeterli sayı ve genişlikte uygulama atölyesinin bulunmaması,
- Tesis yetersizliğine dayalı spor ve sosyal faaliyetlerin yeterli olmaması,
- Birim binalarının dış cephe ve çevre düzenlemelerinin yetersiz ve kullanışsız olması,
- Açılması planlanan bölümler için yeterli fiziki alan ve altyapının bulunmaması,
- İş güvenliği açısından denetimin olmaması,
- Uygulamalı atölyelerde teknik personelin bulunmaması.

##### B. Eğitim Öğretim

- Fiziksel tesis ve altyapının yetersiz olması,
- Birimde eğitim alan öğrenci sayısı ile fiziki altyapı ve dersliklerin oranları arasında dengesizlik olması,
- Kalite Güvence Sistemi süreci hakkında gerekli bilgi sahibi ve sürece hakim yeterli öğretim elemanının bulunmaması ve birimde bulunan öğretim elemanlarının farkındalığının oluşmaması.